



CADRE DE DEPENSES A MOYEN TERME (CDMT2021-2023)

AJUSTÉ

CHAPITRE14

MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

VERSION FRANÇAISE

SOMMAIRE

RESUME	5
INTRODUCTION	7
1. CADRE STRATÉGIQUE DE PROGRAMMATION DU CHAPITRE	9
1.1. POLITIQUE SECTORIELLE	11
1.1.1. <i>Situation du secteur et évolution de la mise en oeuvre de la politique sectorielle</i>	11
1.1.2. <i>Contribution du chapitre dans l'attente des objectifs sectoriels</i>	11
1.2. CADRE LOGIQUE DES PROGRAMMES ET ACTIONS	12
1.2.1. <i>Cadre logique des programmes du chapitre 14 - Ministère des arts et de la culture</i>	12
1.2.2. <i>Cadre logique des actions par programme</i>	12
2. APERÇU DU BILAN FINANCIER	21
2.1. EXECUTION FINANCIERE DES DEPENSES PAR PROGRAMMES ET ACTIONS	23
2.1.1. <i>Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais, par action</i>	23
2.1.2. <i>Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels, par action</i>	23
2.1.3. <i>Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture, par action</i>	23
2.2. EXECUTION FINANCIERE DES DEPENSES SUIVANT LES NATURES DE DEPENSE	24
2.2.1. <i>Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais, par nature de dépenses</i>	24
2.2.2. <i>Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels, par nature de dépenses</i>	24
2.2.3. <i>Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture, par nature de dépenses</i>	24
2.3. DIFFICULTES RENCONTREES ET PROPOSITIONS DE SOLUTIONS	24
2.3.1. <i>Difficultés rencontrées</i>	24
2.3.2. <i>Propositions de solutions</i>	25
3. PROGRAMMATION TRIENNALE (2021-2023) DES DÉPENSES	27
3.1. SYNTHESE DE LA PROGRAMMATION (2021-2023) POUR L'ENSEMBLE DU CHAPITRE	29
3.1.1. <i>Programmation et contraintes budgétaires du CBMT (2021-2023)</i>	29
3.1.2. <i>Synthèse de programmation triennale (2021-2023) du chapitre par programme (AE,CP)</i>	29
3.1.3. <i>Synthèse de programmation triennale (2021-2023) du chapitre en ligne de référence et mesures nouvelles</i>	30
3.2. DETAILS DE LA PROGRAMMATION (2021-2023) PAR PROGRAMME	30
3.2.1. <i>Détail de la programmation pour le programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais</i>	30

3.2.2.	<i>Detail de la programmation pour le programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels</i>	31
3.2.3.	<i>Detail de la programmation pour le programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture</i>	32
4.	ASPECTS SPECIFIQUES DE LA PROGRAMMATION TRIENNALE (2021-2023) DES DÉPENSES	35
4.1.	PROJETS BENEFICIANT D'AE PLURIANNUELLES (AEP)	37
4.2.	PROJETS A FINANCEMENTS EXTERIEURS (FINEX)	37
4.3.	GRANDS PROJETS	37
4.4.	SUBVENTIONS AUX ETABLISSEMENTS PUBLICS	38
4.5.	RESSOURCES PROGRAMMEES AU PROFIT DES CTD	38
4.6.	POINT SUR LES PROJETS EN COURS D'EXECUTION	39
4.7.	INTERVENTIONS PRIORITAIRES	42
	ANNEXES	
1 -	MATRICE DU CADRE LOGIQUE	45
2 -	MÉMO DE PROGRAMMATION FINANCIERE (2021-2023)	51
3 -	PROGRAMMATION DES TACHES PAR PROJET D'INVESTISSEMENT	71

RESUME

Conformément à la logique de la gestion axée sur les résultats mise en œuvre depuis quelques années dans les différentes administrations publiques, et matérialisée par la loi du 26 décembre 2007 portant régime financier de l'Etat, le Ministère des Arts et de la Culture (MINAC), suivant le calendrier adopté à cet effet, a procédé à la revue et l'actualisation de ses documents de planification et de programmation, en vue de l'élaboration du budget de l'Etat pour l'exercice 2021. Cette démarche a permis de disposer pour le cycle de planification 2021-2023, des programmes actualisés prenant en compte la revue des politiques publiques mises en œuvre dans le sous-secteur arts et culture au cours des exercices 2018 et 2019 et en tenant compte des faits marquants rencontrés dans la mise en œuvre des programmes, des nouvelles activités insérées dans le budget 2020, tout en tenant compte des recommandations du Comité Interministériel d'Evaluation des Programmes (CIEP) formulées à l'endroit du MINAC à savoir : Intensifier le partenariat avec les Collectivités Territoriales Décentralisées (CTD) afin de les amener à devenir des investisseurs, et promoteurs des activités culturelles, et artistiques dans les communes ; envisager des mesures juridiques et administratives pour mieux lutter contre la piraterie de notre patrimoine culturel et artistique notamment au niveau de certains projets structurants ; affiner le cadre logique pour une meilleure définition des objectifs et des indicateurs devant permettre de mieux évaluer la performance des programmes du MINAC et enfin promouvoir la construction des centres d'animation culturelle dans nos grandes villes pour une meilleure valorisation de la culture camerounaise.

Les programmes ainsi revus sont la base de travail qui nous permet d'envisager une programmation financière des ressources en fonction du cadre logique et de la chaîne de performance envisagée afin d'atteindre les objectifs sectoriels et stratégiques assignés au sous-secteur. Le présent Rapport de Programmation revient sur les orientations stratégiques du Département Ministériel (**Chapitre 1**) en prenant en compte les cadres stratégique et logique ainsi que la description des programmes ; l'exécution financière et physique des programmes sur l'exercice 2019 (**Chapitre 2**) ; la Programmation triennale (2021-2023) des dépenses (**Chapitre 3**), et dans le (**Chapitre 4**) est élaboré le Profil de la dépense pour l'exercice 2021.

Une telle approche permet de comprendre aisément le contexte de mise en œuvre des programmes du MINAC en tenant compte bien évidemment des écarts au niveau de la réalisation de l'action, des difficultés rencontrées, et la nécessité de tirer le meilleur enseignement de cette expérience afin d'améliorer la planification et la programmation des ressources financières allouées au Département Ministériel d'une part, et d'assurer la cohérence des actions entreprises avec les objectifs stratégiques définis par l'Etat, d'autre part.

Si nous voulons atteindre nos objectifs, pour le cycle 2021-2023, la programmation financière du Ministère des Arts et de la Culture qui s'appuie sur trois programmes dont deux techniques

« Conservation de l'art et de la culture camerounais » et « Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels » et un programme support à savoir « Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur Arts et culture », formule une demande budgétaire estimée à **treize milliards deux cent cinquante-deux millions deux cent mille (13 252 200 000) FCFA** répartis entre les trois programmes de la manière suivante :

- **Programme 181** : Deux milliards huit cent quarante-neuf millions six cent vingt mille **(2 849 620 000) FCFA**
- **programme 182** : trois milliards neuf cent quatre-vingt-dix-sept millions deux cent quatre-vingt mille **(3 997 280 000) FCFA**
- **programme 183** : six milliards trois cent soixante-cinq millions trois cent mille **(6 365 300 000) FCFA**

Au titre de l'exercice 2021, le profil de la dépense se décline ainsi : Quatre milliards cent soixante-quinze millions trois cent mille **(4 175 300 000) francs FCFA** répartie de la manière suivante:

- **programme 181** : sept cent neuf millions quatre cent mille **(709 400 000) Francs CFA**
- **programme 182** : un milliard quatre cent seize millions huit cent mille **(1 416 800 000) Francs CFA**
- **programme 183** : deux milliards quarante-neuf millions cent mille **(2 049 100 000) Francs CFA**

INTRODUCTION

Le processus de préparation du budget mis en œuvre depuis 2013 vise à inscrire l'Administration Publique Camerounaise dans les canons de la Gestion Axée sur les Résultats (GAR). Cette dernière instruit l'inscription de l'action gouvernementale dans une logique de vision stratégique à long, moyen ou court terme. Tout ceci est fait dans le souci de l'utilisation efficiente des ressources tant humaines, matérielles que financières. C'est l'essence même des notions de Planification-Programmation-Budgétisation-Suivi/Evaluation(PPBS) qui sont les notions par excellence pour garantir cette efficience.

Des organes ont été mis sur pied au niveau de chaque structure publique et parapublique pour contrôler et gérer la mise en œuvre de ce processus tels que les Comités internes de la chaîne PPBS. De l'effectivité de ce processus, découlent des extraits qui se présentent sous forme de document

On parle de :

- « **Revue et rationalisation des programmes** » pour ce qui est de la mise en œuvre de la notion de Planification ;
- « **Rapport de maturation des projets** » en raison des innovations de la nouvelle démarche de maturation des projets d'investissement public ;
- « **Rapport de Programmation** » pour implémenter la notion de Programmation ;
- « **Projet de Performance des Administrations** » lorsqu'il s'agit de Budgétisation et,
- « **Rapport Annuel de Performance** », pour effectuer un meilleur Suivi et Evaluation.

Ce processus est conçu de manière à garantir une fluidité, une précision et une cohérence dans la présentation des documents suscités. Des outils, méthodes et organismes existent pour coordonner la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de ces instruments de développement. Ainsi, le présent document, le « Rapport de Programmation », s'inscrit dans la suite logique du précédent, la « Revue et rationalisation des programmes », dont le processus a été bouclé avec succès.

Pour mémoire, il s'agissait de faire un état des lieux des réalisations de l'exercice précédent (exercice budgétaire 2019), d'évaluer la mise en œuvre des Activités budgétisées au cours de l'exercice de référence, en tenant compte du contexte global et local de leur réalisation, afin d'en tirer les enseignements nécessaires à l'amélioration de la planification sur le cycle 2021-2023. Cet état des lieux permet de faire une critique objective du cadre logique des programmes afin de les actualiser, le cas échéant, en vue de disposer d'un référentiel de planification approprié et réaliste. Cet exercice a permis, cette année, de confirmer l'option stratégique adoptée par le Ministère des Arts et de la Culture qui est de **développer les industries culturelles et créatives dans l'optique de la rentabilisation économique du**

sous-secteur arts et culture, conformément aux orientations du Document de Stratégie pour la Croissance et l'Emploi (DSCE). Les différentes stratégies programmes mises en œuvre ont porté leurs fruits et nous ont incités à les reconduire avec quelques légères modifications qui avaient pour but de respecter la cohérence des Actions dans les différents Programmes.

L'exercice auquel s'est livré le MINAC à travers ce Rapport de Programmation s'inscrit dans la suite logique de la revue et rationalisation des programmes ministériels et des politiques publiques en vue de la préparation du budget 2021 et du triennat 2021-2023, étant entendu que la mise en œuvre la plus cohérente des programmes ainsi révisés est tributaire d'une programmation efficace prenant en compte le cadre logique des Programmes et les Activités envisagées dans ce cadre d'une part, et le niveau de maturation des projets envisagés d'autre part. La pertinence des Activités à inscrire pour que les budgets annuels qui en découleront soient en adéquation avec les objectifs assignés est l'un des résultats recherchés par cet exercice.

Il est également envisagé un effort de respect des contraintes de cadrage budgétaire fixées par le Cadre Budgétaire à Moyen Terme (CBMT), tout en précisant que ce cadrage semble ne pas prendre en compte les faits nouveaux intervenus dans le cadre institutionnel et l'environnement immédiat du MINAC, notamment les services rattachés du MINAC dont les textes organiques ont été rendus publics au cours de l'exercice 2014. Leur mise en œuvre exige notamment la mise à disposition de ressources humaines, matérielles et financières conséquentes. Les dispositions des textes organiques sus-évoqués précisent que le budget de ces services rattachés provient entre autre d'une dotation inscrite au budget du MINAC ; ce qui remet au goût du jour, le plaidoyer pour le relèvement de l'enveloppe budgétaire du MINAC.

1.

**CADRE STRATÉGIQUE DE
PROGRAMMATION DU CHAPITRE**

- 1.1. POLITIQUE SECTORIELLE
- 1.1.1. Situation du secteur et évolution de la mise en œuvre de la politique sectorielle

Le Document de Stratégie pour la Croissance et l'Emploi (DSCE) définit et assigne des objectifs à trois secteurs globaux (Production, Social et gouvernance) et sept secteurs spécifiques (Infrastructures, Industries et services, rural, Education, Formation professionnelle, Santé, Services sociaux, Justice/administration générale et financière). En ce qui concerne le secteur spécifique des « Industries et services » il précise la nécessité de faire des investissements massifs et soutenus dans le but de développer les infrastructures, ce qui aura pour résultats la diversification de l'offre des biens et services et surtout la production des biens et services marchands à valeur ajoutée dont la contribution au développement économique du Cameroun à travers la réalisation des objectifs de croissance permettra d'améliorer les performances de la croissance et de l'emploi dans notre pays.

- 1.1.2. Contribution du chapitre dans l'attente des objectifs sectoriels

Dans le cadre de l'atteinte des objectifs du Document de Stratégie pour la Croissance et l'Emploi, il est attendu du Ministère des Arts et de la Culture, une intervention à la fois dans les secteurs suivants : services sociaux, industries et services, emploi et de la formation professionnelle et celui de la gouvernance. Le secteur qui retiendra notre attention est celui **des industries et services, et dans la stratégie de développement du secteur industrie et Services, la vision du Cameroun à l'horizon 2035, sur le plan économique est celle d'un pays émergent doté d'une économie forte, diversifiée et compétitive.** L'ambition de devenir un pays émergent requiert selon le document de vision, que le Cameroun atteigne le statut de Nouveau Pays Industrialisé, ce qui impliquerait que la part de la production manufacturière dans le PIB soit de l'ordre de 23 à 24%, et que l'exportation de produits manufacturiers prenne une place plus importante dans la structure des échanges extérieurs au détriment des produits primaires.

Dans cette stratégie de développement, l'objectif est de rendre le secteur Industrie et Services, plus attractif aux investissements en mettant en place des mesures incitatives qui viendront résorber les problèmes posés par l'absence ou le mauvais fonctionnement des infrastructures, les contraintes réglementaires, les difficultés d'accès au financement, la formation insuffisante des ressources humaines, la normalisation et la qualité peu développées. **Pour ce qui est des priorités du MINAC, dans cette stratégie sectorielle, elles s'inscrivent précisément aux niveaux des stratégies qui visent à faire de la Culture, un levier de développement et d'intégration régionale, par le développement d'une véritable industrie culturelle tournée vers l'amélioration qualitative et quantitative de l'offre de biens et services culturels, en vue de leur consommation par les nationaux et de la densification de la consommation des biens culturels par les étrangers.**

1.2. CADRE LOGIQUE DES PROGRAMMES ET ACTIONS

Dans l'optique de l'atteinte des objectifs du DSCE assignés aux différents secteurs et en vue d'assurer au sous-secteur Arts et Culture la contribution la plus adéquate et efficace possible, le Département ministériel se doit de disposer d'un cadre stratégique approprié, dont les orientations tiennent compte de la nécessité d'améliorer les conditions d'exercice et de vie des acteurs intervenant dans le sous-secteur.

1.2.1. Cadre logique des programmes du chapitre 14 - Ministère des arts et de la culture

Pour contribuer à la croissance et à l'amélioration de l'emploi, le DSCE fixe au MINAC un objectif global de participation à l'amélioration général de la culture de production dans tous les secteurs de l'économie, et à la valorisation des produits culturels dans le circuit général de l'économie. Le diagnostic fait sur les missions du MINAC en rapport avec cet objectif dégage trois (03) programmes à mettre en œuvre à savoir : « **Conservation de l'Art et de la Culture Camerounais** », « **Renforcement de l'appareil de production des biens et services** » et « **Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur** ».

TABLEAU.1: Cadre logique des programmes du chapitre

PROGRAMME	OBJECTIF	INDICATEURS	UNITÉ DE MESURE	SOURCE DE VÉRIFICATION	RÉALISATION	ESTIMATION	VALEUR CIBLE		
					2019	2020	2021	2022	2023
PROGRAMME 181 CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS	Viabiliser et rentabiliser le patrimoine culturel et artistique	Nombre de biens culturels viabilisés économiquement rentable	nb	Fichier des biens viabilisés DPC RAP	8	9	9	10	11
PROGRAMME 182 RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS	Accroître la rentabilité et la compétitivité du sous-secteur	Produits culturels promus et soutenus	nb	SAT/CAL DLL RAP	405	410	470	500	550
PROGRAMME 183 GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE	Améliorer la coordination des services et assurer la bonne mise en œuvre des programmes	taux de réalisation des activités budgétisées au sein du ministère des arts et de la culture	%	RAP DAG	91,33	100	100	100	100

1.2.2. Cadre logique des actions par programme

1.2.2.1. Cadre logique du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais

a. Présentation du programme

Le programme 181 s'intitule « Conservation de l'art et de la culture camerounais ». Il vise à « viabiliser et rentabiliser le patrimoine culturel et artistique », objectif qui s'inscrit au-delà de la seule maîtrise de l'ensemble des biens culturels. La réalisation de cet objectif sera évaluée à partir du « Nombre de Biens culturels viabilisés et économiquement rentables ». Jusqu'en 2015, l'action du Ministère des Arts et de la Culture a permis de rentabiliser 5 biens.

Ce ne sont pour l'instant que des sites culturels notamment le Musée National, le Monument des Cinquantenaires, le Monument de la Réunification, l'Ecole Normale de Foulassi, Berceau de l'hymne national et la salle ayant abrité la conférence constitutionnelle de 1961 à Foumban. La cible d'ici 2019 est de viabiliser et de rendre rentable 4 autres biens culturels. Il s'agit entre autres du Fortin de Doumé, de Mégalithes de Djohong, du Site du Port d'esclave de Bimbia pour ne citer que ceux-là.

Pour ce faire, trois actions le constituent :

- (i) Reconstitution de la mémoire collective ;
- (ii) Sauvegarde et protection du patrimoine culturel et artistique ;
- (iii) Restauration et aménagement du patrimoine culturel.

b. Stratégie programme

Il n'échappe à personne qu'il est de la responsabilité des pouvoirs publics d'assurer la constitution, pour les générations actuelles et futures, de notre patrimoine qui est le garant véritable de notre identité et de la singularité de nos peuples. Apporter la réponse la plus adéquate à cette préoccupation constante et permanente est donc le fondement scientifique et sémantique du programme 181 qui porte sur la « conservation de l'art et de la culture camerounais », basé sur la fonction de consolidation et de valorisation du patrimoine culturel camerounais.

En effet, le Cameroun, souvent considéré comme « Afrique en miniature » et « berceau d'une diversité culturelle certaine » dispose d'un patrimoine culturel qui constitue incontestablement un immense gisement sur le front de la production de la richesse, un potentiel en matière de créativité et d'innovation, autrement dit l'un des facteurs indispensables au développement. Ainsi, la stratégie sur laquelle se base ce programme consiste à maîtriser ce vaste gisement de richesse qui constitue la base de toute action visant à assurer, par le biais de l'art et de la culture, la croissance économique et la création d'emploi.

Il s'agit dans cette action de la connaissance et de la maîtrise de tous les biens culturels matériels et immatériels qui constituent notre patrimoine culturel national. Cette maîtrise permettra d'assurer une protection au plan juridique, grâce aux instruments nationaux et internationaux et particulièrement à la procédure de classement des biens culturels sur la liste du patrimoine national, tel que le prévoient les dispositions de la loi n° 2013/003 du 18 avril 2013 régissant le patrimoine culturel au Cameroun.

La viabilisation et l'enrichissement de ce patrimoine par des services à valeur ajoutée rentrent dans le processus de restauration et d'attractivité de nos sites, monuments et autres biens culturels historiques, afin de tirer profit de la double fonction historique et touristique de ces derniers. Pour ce faire, le programme repose sur un triptyque formant l'ossature des actions envisagées. Il s'agit de manière spécifique (i) de la reconstitution de la mémoire collective ; (ii) de la protection et de la sauvegarde du patrimoine culturel et artistique et (iii) de la restauration et l'aménagement du patrimoine culturel.

Les acteurs intervenant dans la chaîne de mise en œuvre de ce programme se compte aussi bien dans le secteur public que dans la société civile, le patrimoine culturel appartenant prioritairement aux communautés tel que le disposent les conventions de 1972, 2003 et 2005 sur le patrimoine culturel et la diversité des expressions culturelles.

c. Présentation des actions

ACTION 01: SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE

Les menaces qui pèsent sur les biens du patrimoine culturel matériel et immatériel sont notamment liées aux différentes mesures d'aliénation, de violation, de trafic illicite et de mutilation diverses. Il apparaît donc important pour la sauvegarde et la pérennisation de ce patrimoine si cher à l'ensemble des camerounais et fortement symbolique pour l'écriture de notre histoire, de prendre des mesures de protection certes physique, mais surtout juridique qui garantiront donc au patrimoine culturel camerounais une certaine sécurité vis-à-vis des manœuvres indécrites.

La loi confère notamment aux biens classés patrimoine culturel national, un caractère imprescriptible, inaliénable et

inviolable. Au-delà donc de l'élaboration des normes juridiques de gestion du patrimoine culturel et artistique, il importe pour le Ministère des Arts et de la Culture, d'activer ce levier de protection juridique des biens culturels, au niveau national, tout en poursuivant les mesures de protection que confère l'inscription sur les différentes listes du patrimoine mondial et de l'humanité, tel que formulées par les conventions de l'UNESCO de 1972 et de 2003.

ACTION 02: RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE

Cette action vise à assurer une meilleure connaissance et une maîtrise du patrimoine culturel à travers l'ensemble du territoire national. Il s'agira donc, Région par Région de ramener au premier plan ou tout au moins au souvenir des populations, des éléments, tant matériel qu'immatériel, de la culture et de l'art du Cameroun. Ces éléments sont des biens inestimables de la "civilisation camerounaise" qu'il est important de remettre au goût du jour afin de mieux affirmer notre singularité dans le grand ensemble culturel qu'est le monde d'aujourd'hui.

Cette action s'articulera autour des activités d'inventaire, d'élaboration des répertoires et doit aboutir à la constitution des fichiers filmique, archivistique, bibliographique et musical national. La réalisation cet objectif est donc adossée sur le nombre d'éléments ou alors de Biens matériels ou immatériels inscrits dans le Fichier Général desdits biens qui n'est autre que l'ensemble des différents fichiers filmiques, bibliographique et autres cités plus haut.

ACTION 03: RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL

Le programme de conservation de l'art et de la culture camerounais est fortement articulé sur la viabilisation et la rentabilisation des éléments du patrimoine culturel. Aussi, s'il est indispensable d'assurer une connaissance exhaustive de ces éléments et de garantir leur sécurité par des mesures de protection juridique, il importe de remettre à jour, sinon à neuf ces biens et plus particulièrement les sites culturels tout en y aménageant des conditions d'une exploitation optimale dans le respect des prescriptions légales et réglementaires.

TABLEAU.2: Cadre logique du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais

PROGRAMME/ACTION	OBJECTIF	INDICATEURS	UNITÉ DE MESURE	SOURCE DE VÉRIFICATION	RÉALISATION		VALEUR CIBLE		
					2019	2020	2021	2022	2023
PROGRAMME 181 CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS	Viabiliser et rentabiliser le patrimoine culturel et artistique	Nombre de biens culturels viabilisés économiquement rentable	nb	Fichier des biens viabilisés DPC RAP	8	9	9	10	11
ACTION 01 SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE	Protéger juridiquement les biens et services culturels	textes en faveur de la protection du patrimoine culturel et artistique élaborés	nb	Fichier des biens viabilisés DPC DAJ RAP	35	55	50	52	55
ACTION 02 RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE	Inventorier et documenter l'ensemble des biens culturels matériels et immatériels.	Nombre de Biens et éléments inscrits dans le fichier général du patrimoine culturel	nb	Fichier des biens viabilisés DPC DADA RAP	600	650	700	750	800
ACTION 03 RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL	Rentabiliser les sites culturels	Nombre de sites culturels réhabilités ou aménagés	nb	RAP	9	14	19	24	30

■ 1.2.2.2. Cadre logique du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels

a. Présentation du programme

Le programme 182 intitulé « Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels » vise à Améliorer la productivité et la compétitivité du sous-secteur à travers la promotion et le soutien des produits culturels, ceci dans l'optique de l'accomplissement des deux autres leviers du triptyque d'action de la vision politique culturelle du gouvernement.

RECAPITULATIONS DES ACTIONS :

Action 01 : Valorisation et vulgarisation de la culture camerounaise ;

Action 02 : Redynamisation de la coopération culturelle nationale et internationale

Action 03 : Développement et promotion des industries culturelles et créatives

b. Stratégie programme

La vision de la politique culturelle telle que conçue par le Président de la République et mise en uvre par le Ministère des Arts et de la Culture, sous l'impulsion du Premier Ministre, Chef du Gouvernement consacre le développement artistique et culturel sous le prisme de deux grands axes, notamment le développement progressif de la créativité et le développement de l'animation culturelle.

Sous ce rapport, le programme de renforcement de l'appareil de production entend mettre en avant trois actions qui porteront sur :

·la vulgarisation et la valorisation de la culture camerounaise, notamment sous le prisme du développement de l'animation culturelle. Ainsi, il sera question de faire vibrer notre pays au fil des jours, des semaines et des mois au rythme d'une animation culturelle dynamique, articulée autour des différentes formes d'art et dans le cadre d'expression des festivals, salons, foires et autres événements culturels à même de mettre en valeur la diversité de notre culture.

·Le développement et la promotion des industries créatives. L'accent ici sera mis sur la créativité artistique et littéraire tant et si bien que la diversité culturelle du Cameroun offre à nos créateurs, une multitude de choix en guise de source d'inspiration, ce qui fait de notre pays un lieu unique où tous les espaces de chaque Région, chaque village, chaque îlot sont un terreau fertile à l'expression de la créativité artistique et littéraire.

Des actions telles que les ateliers de création ainsi que le Salon du Livre de Yaoundé et la coopération internationale dans les domaines de la formation professionnelle, tout autant que les ateliers de vacances visent justement à améliorer notre créativité artistique et littéraire et partant la production des biens et services culturels tant sur le plan qualitatif que quantitatif.

·La redynamisation de la coopération culturelle nationale et internationale. Elle visera notamment à mettre en application les différents accords de coopération culturelle ainsi que les offres de partenariat et d'échange que nous offrent les différents pays.

Cette coopération se matérialisera aussi par une présence affirmée au sein des instances dirigeantes des organismes internationaux en matière de culture. C'est le cas par exemple de l'UNESCO, du Comité du Patrimoine Mondial, de l'ICOMOS, l'ICCROM et le Conseil International des Archives qui offrent entre autres possibilités de coopération et de développement des projets dans le domaine de la culture. La participation des acteurs culturels aux différents événements internationaux et l'accompagnement pour les différents concours et bourses offerts par les institutions internationales à l'instar de l'OIF.

De même qu'il faudra assurer la commémoration des journées internationales du sous-secteur. Le dernier axe de coopération sur le plan national concerne aussi bien la collaboration avec les universités que celle avec les collectivités territoriales décentralisées pour le développement de la culture au niveau national et local.

c. Présentation des actions

ACTION 01: VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTUREL CAMEROUNAISE

Par cette action le Ministère des Arts et de la Culture entend mener des activités de promotion et de diffusion de l'art et de la culture camerounais afin d'accroître les parts de marché des produits culturels camerounais. Pour ce faire, l'organisation d'événement à l'instar du FENAC, du Salon du Livre vise à encourager la consommation des produits locaux tout en permettant à nos acteurs locaux de capitaliser les expériences des différents pays qui voudront bien prendre part à ces activités.

La stimulation de la création littéraire est aussi un axe de développement important au vu de l'histoire de notre nation. la valorisation des métiers de la chaîne du livre par des Activités tels que le concours littéraire. Le secteur des bibliothèques est lui aussi en plein dans le champs de déploiement du MINAC. Sa redynamisation passe par une proximité entre le livre et les lecteurs.

Le Ministère des Arts et de la Culture entend également, à travers cette actions, pérenniser les évènements culturels déjà existants, à l'instar des différents festivals patrimoniaux ou artistiques, tout comme des appuis à la promotion des produits culturels dont le potentiel est avéré et susceptibles d'apporter une plus-value à l'image de la culture camerounaise du point de vue de la qualité de ses productions.

ACTION 02: REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE

La rentabilité et la compétitivité des produits culturels camerounais souhaitées par le programme sur le renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels envisage une augmentation des parts de marché de notre production culturelle aussi bien sur le plan national qu'international. Pour ce faire, il convient d'assurer une bonne présence du Cameroun dans des événements internationaux, aussi bien des rencontres statutaires des Organisation culturelles internationales, pour faire entendre la voix du Cameroun et bénéficier le cas échéant des retombées des projets et programmes qui sont proposés, mais aussi des festivals, foires, salons et autres événements à caractère promotionnel.

Bien plus, afin de marquer la présence du Cameroun dans le concert des nations, il est entrevu la commémoration des différentes journées internationales dans le sous-secteur, en vue de l'arrimage aux évolutions et à la mouvance portée par le concert des nations sur la question de la culture. Dans la stratégie globale du programme qui est fondé sur le renforcement de l'appareil de production, l'autre rôle essentiel que joue la coopération culturelle internationale est relatif à la mutualisation des pratiques et des ressources entre pays, afin de doter le Cameroun d'infrastructures et de structures appropriées pour la réalisation des objectifs qu'il se fixe en matière de développement de l'animation et de la créativité.

Sur un tout autre plan, l'ouverture contrôlée du Cameroun à d'autres cultures à travers la participation des certains acteurs culturels internationaux aux projets d'animation culturelle mis en uvre au Cameroun nourrit également l'ambition de la stimulation des acteurs camerounais dans une logique de capitalisation des savoirs pour améliorer leurs productions tant en biens qu'en services culturels.

ACTION 03: DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES

La matière première de l'industrie culturelle étant la création, il importe pour le Ministère des Arts et de la Culture de mettre un accent particulier sur le volet de la créativité littéraire et artistique, ceci en s'appuyant sur le fait que la richesse que constitue notre diversité culturelle du fait de l'étendue du patrimoine culturel qui est le nôtre. Il importe donc de susciter, voire de créer des vocations, de les encadrer par des mesures adéquates allant aussi bien de la formation à la production. L'organisation des concours par genre et catégorie d'art et surtout en direction des publics jeunes est le pilier sur lequel repose ce volet de développement de la créativité.

A côté de ces mesures agissant sur la créativité, le développement des infrastructures culturelles, essentiel à un déploiement des entreprises culturelles tout au moins dans le domaine des spectacles vivant et des arts spécifiques, est une option envisagée et prise par le gouvernement, tout autant que l'appui et l'encadrement des industries culturelles existantes.

Le vaste plan de relance de l'industrie culturelle à mettre en uvre, est en effet la résultante des assises sur les industries culturelles et créatives tenues à Yaoundé en début du deuxième trimestre 2016. L'élaboration de ce cadre référentiel est donc le point de départ du développement et de la promotion des industries culturelles et créatives dans notre pays.

TABLEAU.3: Cadre logique du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels

PROGRAMME/ACTION	OBJECTIF	INDICATEURS	UNITÉ DE MESURE	SOURCE DE VÉRIFICATION	RÉALISATION	ESTIMATION	VALEUR CIBLE		
					2019	2020	2021	2022	2023
PROGRAMME 182 RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS	Accroître la rentabilité et la compétitivité du sous-secteur	Produits culturels promus et soutenus	nb	SAT/CAL DLL RAP	405	410	470	500	550
ACTION 01 VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTUREL CAMEROUNAISE	Assurer une large diffusion de la culture camerounaise	Nombre de manifestations culturelles promues par le MINAC.	nb	SAT/CAL DLL DDPA	150	160	175	190	210
ACTION 02 REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE	Promouvoir les échanges culturels nationaux et internationaux	Nombre de manifestations culturelles internationales ayant connues la participation du Cameroun.	nb	RAP DILL CEPLAC	27	10	20	27	30
ACTION 03 DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES	Améliorer la productivité et accroître la rentabilité du soussecteur	Nombre de créateurs soutenus.	nb	RAP DLL DSIC	273	300	350	400	450

■ **1.2.2.3. Cadre logique du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture**

a. Présentation du programme

Ce Programme qui vient en appui aux deux Programmes techniques, vise à consolider les acquis du Ministère des Arts et de la Culture dans sa quête de satisfaction des acteurs du sous-secteur art et culture. Pour cela, il s'agira de renforcer les capacités du personnel, d'améliorer le fonctionnement des services, d'améliorer la gouvernance et la gestion des ressources financières et enfin de renforcer le système d'information. Il vise notamment à améliorer la gouvernance et la mise en œuvre des programmes ministériels dont la définition est tout aussi capitale que le suivi et l'évaluation.

RECAPITULATION DES ACTIONS

- Action 01 : coordination et suivi des activités ;
- Action 02 : développement de la chaîne PPBS ;
- Action 03 : amélioration du cadre et des conditions de travail ;
- Action 04 : développement des ressources humaines
- Action 05 : contrôle et audit interne
- Action 06 : communication

b. Stratégie programme

L'atteinte des objectifs visés par les deux programmes opérationnels du MINAC est tributaire de l'implémentation d'un bon mécanisme de management et d'accompagnement des actions entreprises dans le sous-secteur. Ainsi il apparaît important d'améliorer les conditions de travail des acteurs du sous-secteur, de rendre opérationnel le système d'information, d'assurer la mise en œuvre la plus efficace et harmonieuse de la chaîne PPBS.

Pour s'assurer que les orientations stratégiques du Ministère des Arts et de la Culture seront effectivement et efficacement mises en œuvre, le MINAC compte notamment sur la collaboration des institutions de formation professionnelle qui permettront notamment de mettre à jour les connaissances pratiques de son personnel. Par ailleurs, l'appui institutionnel et technique des administrations en charge du suivi et de la mise en œuvre des politiques publiques, des réformes structurelles et celles en charge de la gestion des ressources financières et de la gouvernance, nous permettra d'améliorer notre rendement et de mieux définir nos priorités en cohérence avec les différentes orientations socio-économiques et politiques définies par le Chef l'État.

c. Présentation des actions

ACTION 01: COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

Afin d'assurer de manière efficace, la mise en œuvre des politiques publiques relevant du Ministère des Arts et de la Culture, il apparaît important, voire indispensable, de mener à bien et régulièrement la coordination et le suivi des activités des services centraux et déconcentrés, ainsi que des services rattachés au Ministère. À ce titre, cette action vise à mettre en place un mécanisme de monitoring des services visant à garantir un fonctionnement coordonné des services dans l'optique et les orientations impulsées par le Ministre des Arts et de la Culture. Il s'agira donc de consolider et de mettre en cohérence les plans et outils de management stratégique, à l'instar des plans d'actions périodiques et opérationnels des structures, de la Feuille de route ministérielle, des réunions de coordination et de suivi des instruments de gestion ci-dessus mentionnés.

ACTION 02: DÉVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE

Cette action s'inscrit dans le cadre de la promotion de la bonne gouvernance et la gestion axée sur les résultats au sein du Département ministériel. Ceci passe notamment par la systématisation des activités de planification, de programmation, de budgétisation axée sur les programmes et le suivi de celles-ci. Elle permettra de ce fait d'améliorer la qualité et l'efficacité de la dépense au sein du MINAC.

Pour ce faire, il sera notamment question d'accompagner et d'appuyer les responsables des programmes dans les différentes étapes de la chaîne PPBS, de consolider la mise en cohérence des extraits de planification et de

programmation budgétaire issus des différents programmes, d'élaborer les différents documents budgétaires à l'instar du Projet de Performance des Administrations (PPA) et du Rapport Annuel de Performance (RAP).

Bien plus, il faudra s'assurer que les différents inputs à ces documents, notamment les rapports de performance des programmes et les projets de budget sont produits par chaque responsable de programme. L'exécution du budget, à travers la programmation des marchés publics, les engagements et les ordonnancements des dépenses et les rapports d'exécution financière, est également un des axes majeurs de cette action. Il sera aussi question de produire des documents de politique de développement dans divers aspects de l'activité du Département ministériel.

ACTION 03: AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL

Cette action a pour but ultime, l'amélioration du rendement des services. Pour ce faire, il est nécessaire de les doter de ressources matérielles et d'infrastructures adéquates, de manière à mettre en place un environnement de travail propre à la célérité dans le traitement des dossiers, la productivité des personnels et à l'accès aux sources d'informations diverses.*

Le Ministère des Arts et de la Culture Compte environ 270 personnels et la grande majorité de ceux-ci sont dans les services centraux. Malgré les efforts consentis, certains personnels ne sont pas doter d'outils informatiques qui, de nos jours, deviennent incontournable. De même, des problèmes de mobiliers de bureau persistent. L'un des problèmes les plus épineux est celui des délégations régionales (en rappelant que le MINAC n'a pas de délégation départementale). Sur les dix régions, cinq délégations sont encore logées dans des conditions peu propices à un rendement optimum. Pour les autres à l'instar de l'Adamaoua du Nord-Ouest, les travaux de construction sont avancés mais nécessitent d'être poursuivi afin d'achever la construction.

Beaucoup d'autres équipements sont encore nécessaire pour une amélioration notable des conditions de travail au MINAC. Certains responsables ne sont pas véhiculer, des efforts sont en train d'être réalisés pour les lignes téléphoniques. Ainsi donc, les outils acquis au MINAC devraient nous permettre d'améliorer les conditions de travaux et seraient un bon indicateur de performance.

ACTION 04: DÉVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES

Cette action vise à renforcer les capacités du personnel du Ministère, dans le but de leur permettre de cerner avec les contours nécessaires, les différentes problématiques adressées par les différents programmes, actions et activités que le Département ministériel entend mettre en uvre dans le cadre de son budget programme.

En plus, il sera question d'assurer au personnel du Ministère des Arts et de la Culture, un meilleur encadrement sociale et sécuritaire, à travers notamment les actions de sécurité sociale, d'encadrement social et d'épanouissement à leur endroit.

ACTION 05: CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE

Afin de garantir la performance des services et l'éthique professionnelle, cette action sera mise en uvre à travers des activités relatives à l'évaluation des services rendus aux usagers, à la lutte contre la corruption, au respect de l'éthique et de la déontologie professionnelle et à l'évaluation des services. Cette évaluation permettra d'identifier les faiblesses de nos services en la matière et de mettre en uvre des solutions qui permettront d'atteindre tous les objectifs qui sont fixés par nos programmes, mais aussi de disposer d'un service de qualité exemplaire au sein du Département ministériel.

ACTION 06: COMMUNICATION

Cette action vise à assurer la visibilité des actions entreprises dans le sous-secteur et particulièrement par le Ministère des Arts et de la Culture. Ceci passe notamment par la production de supports d'information à valeur ajoutée, de magazines dans les médias audiovisuels et cybernétiques, mais aussi par la mise en place des

mécanismes de circulation de l'information entre les différents acteurs internes et externes du Ministère

TABLEAU.4: Cadre logique du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture

PROGRAMME/ACTION	OBJECTIF	INDICATEURS	UNITÉ DE MESURE	SOURCE DE VÉRIFICATION	RÉALISATION	ESTIMATION	VALEUR CIBLE		
					2019	2020	2021	2022	2023
PROGRAMME 183 GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE	Améliorer la coordination des services et assurer la bonne mise en œuvre des programmes	taux de réalisation des activités budgétisées au sein du ministère des arts et de la culture	%	RAP DAG	91,33	100	100	100	100
ACTION 01 COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES	Assurer le bon fonctionnement de toutes les structures du MINAC	Nombre de réunions de coordination tenu par an.	nb	CELSUIVI	91,33	100	100	100	100
ACTION 02 DÉVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE	Inscrire l'activité du MINAC dans une logique de planification	Documents de planification élaborés	nb	DAG CEPLAC CELSUIVI	8	8	9	9	9
ACTION 03 AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL	Doter les personnels d'infrastructure et d'outils adéquats	Nombres d'infrastructure et d'outils nouveaux mis à la disposition des personnels	nb	Nombres d'infrastructure et d'outils nouveaux mis à la disposition des personnels	5	10	10	10	15
ACTION 04 DÉVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Accroître qualitativement et quantitativement les ressources humaines	Accroître qualitativement les ressources humaines	nb	PV De Reception DAG	100	100	200	225	250
ACTION 05 CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE	Garantir le rendement des services et le respect de l'éthique professionnelle	Rapport de mission de contrôle et d'audit réalisé par an	nb	Inspection Générale	4	4	4	4	5
ACTION 06 COMMUNICATION	Développer des outils et des moyens d'échange avec les usagers et les partenaires	Outils de communication et d'échanges mis en oeuvre	nb	CELCOM	4	5	4	4	4

2.

APERÇU DU BILAN FINANCIER

2.1. EXECUTION FINANCIERE DES DEPENSES PAR PROGRAMMES ET ACTIONS

Suivant les résultats fournis par l'application de gestion budgétaire **PROBMIS**, l'exécution financière des programmes du Ministère des Arts et de la Culture pour l'exercice budgétaire 2020 fait apparaître un **pourcentage** de **59, 71%** au 19 aout 2020. Pour ce qui est de l'exercice budgétaire 2019, le taux d'exécution se situait **91,33%**.

2.1.1. Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais, par action

TABLEAU.5: Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais

PROGRAMME 181	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
01 - RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE	655 640	679 429	103,63 %	52 073	20 000	38,41 %
02 - RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL	2 000	0	0,00 %	227 100	0	0,00 %
03 - SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE	152 400	41 680	27,35 %	509 017	500 526	98,33 %
TOTAL PROGRAMME 181	810 040	721 109	89,02 %	788 189	520 526	66,04 %

EN MILLIERS FCEFA

2.1.2. Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels, par action

TABLEAU.6: Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels

PROGRAMME 182	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
01 - VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTUREL CAMEROUNAISE	638 800	588 078	92,06 %	457 599	219 759	48,02 %
02 - REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE	7 500	4 000	53,33 %	19 827	0	0,00 %
03 - DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES	1 308 359	689 161	52,67 %	739 070	265 798	35,96 %
TOTAL PROGRAMME 182	1 954 659	1 281 239	65,55 %	1 216 496	485 558	39,91 %

EN MILLIERS FCEFA

2.1.3. Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture, par action

TABLEAU.7: Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture

PROGRAMME 183	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
01 - COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES	850 460	643 055	75,61 %	1 315 764	577 655	43,90 %
02 - DEVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE	32 800	23 270	70,95 %	13 964	800	5,73 %
03 - AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL	713 400	687 596	96,38 %	251 000	0	0,00 %
04 - DÉVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	352 100	274 520	77,97 %	293 215	60 168	20,52 %
05 - CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE	18 400	14 639	79,56 %	7 540	4 400	58,36 %
06 - COMMUNICATION	20 000	4 982	24,91 %	9 330	0	0,00 %
TOTAL PROGRAMME 183	1 987 160	1 648 063	82,94 %	1 890 813	643 023	34,01 %

EN MILLIERS FCEFA

2.2. EXECUTION FINANCIERE DES DEPENSES SUIVANT LES NATURES DE DEPENSE

2.2.1. Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais, par nature de dépenses

TABLEAU.8: Exécution financière des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais, par action

PROGRAMME 181	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
FONCTIONNEMENT	660 040	681 829	103,30 %	562 689	520 526	92,51 %
SALAIRES	605 000	626 891	103,62 %	507 850	500 526	98,56 %
AUTRES BIENS ET SERVICES	55 040	54 938	99,81 %	54 839	20 000	36,47 %
INVESTISSEMENT	150 000	39 280	26,19 %	225 500	0	0,00 %
BIP RIO	150 000	39 280	26,19 %	225 500	0	0,00 %
TOTAL PROGRAMME 181	810 040	721 109	89,02 %	788 189	520 526	66,04 %

EN MILLIERS FCEA

2.2.2. Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels, par nature de dépenses

TABLEAU.9: Exécution financière des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels, par action

PROGRAMME 182	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
FONCTIONNEMENT	1 189 659	973 288	81,81 %	860 698	219 759	25,53 %
SALAIRES	326 759	295 398	90,40 %	358 023	0	0,00 %
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	162 000	162 000	100,00 %	146 000	12 000	8,22 %
AUTRES BIENS ET SERVICES	700 900	515 889	73,60 %	356 674	207 759	58,25 %
INVESTISSEMENT	765 000	307 951	40,26 %	355 798	265 798	74,70 %
BIP RIO	575 000	307 951	53,56 %	90 000	0	0,00 %
C2D INVESTISSEMENT	190 000	0	0,00 %	265 798	265 798	100,00 %
TOTAL PROGRAMME 182	1 954 659	1 281 239	65,55 %	1 216 496	485 558	39,91 %

EN MILLIERS FCEA

2.2.3. Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture, par nature de dépenses

TABLEAU.10: Exécution financière des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture, par action

PROGRAMME 183	2019			2020		
	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.
FONCTIONNEMENT	1 822 160	1 533 143	84,14 %	1 639 813	643 023	39,21 %
SALAIRES	250 000	182 665	73,07 %	184 126	0	0,00 %
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	114 000	114 000	100,00 %	116 000	34 826	30,02 %
BOURSES ET STAGES	36 000	36 000	100,00 %	26 241	3 900	14,86 %
AUTRES BIENS ET SERVICES	1 422 160	1 200 477	84,41 %	1 313 445	604 297	46,01 %
INVESTISSEMENT	165 000	114 920	69,65 %	251 000	0	0,00 %
BIP RIO	165 000	114 920	69,65 %	251 000	0	0,00 %
TOTAL PROGRAMME 183	1 987 160	1 648 063	82,94 %	1 890 813	643 023	34,01 %

EN MILLIERS FCEA

2.3. DIFFICULTES RENCONTREES ET PROPOSITIONS DE SOLUTIONS

2.3.1. Difficultés rencontrées

En termes de difficultés rencontrées pour l'exercice 2019, il faudrait noter dans l'ensemble que le principal handicap au déploiement optimum des services, demeure l'insuffisance des ressources allouées au Département Ministeriel.

ü Pour la mise en œuvre du programme 181

- Insuffisance des ressources financières ;
- Insuffisance quantitative et qualitative des ressources humaines ;

ü Pour la mise en œuvre du programme 182

- insuffisance de ressources financières ;
- dispositif d'information statistique inopérante ;-

ü Pour la mise en œuvre du programme 183

- Faible connaissance des mécanismes d'exécution du budget ;

La situation financière du Ministère est fortement problématique compte tenu de la faiblesse des moyens mis à disposition par l'enveloppe budgétaire. A titre d'exemple, il est difficile de faire fonctionner en l'état actuel des ressources, les délégations départementales et à cela s'ajoute des problèmes liés à l'inadéquation entre les objectifs assignés au département et les moyens attribués ; les mécanismes de régulation de l'activité budgétaire, et l'étroitesse des quotas nécessitent un nécessaire recadrage.

■ 2.3.2. Propositions de solutions

3.

**PROGRAMMATION TRIENNALE
(2021-2023) DES DÉPENSES**

3.1. SYNTHÈSE DE LA PROGRAMMATION (2021-2023) POUR L'ENSEMBLE DU CHAPITRE

3.1.1. Programmation et contraintes budgétaires du CBMT (2021-2023)

TABLEAU.11: Contraintes budgétaires du chapitre

	2020	Ecart entre CBMT et CDMT 2021-2023								
		2021			2022			2023		
		CBMT	CDMT	Ecart(*)	CBMT	CDMT	Ecart(*)	CBMT	CDMT	Ecart(*)
SALAIRES	1 050 000	1 091 000	1 091 000	0	1 137 000	1 137 000	0	1 185 000	1 185 000	0
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	262 000	262 000	262 000	0	262 000	262 000	0	262 000	262 000	0
BOURSES ET STAGES	26 241	45 000	45 000	0	45 000	45 000	0	45 000	45 000	0
AUTRES BIENS ET SERVICES	1 724 959	1 686 000	1 686 000	0	1 686 000	1 686 000	0	1 719 000	1 719 000	0
TOTAL FONCTIONNEMENT	3 063 200	3 084 000	3 084 000	0	3 130 000	3 130 000	0	3 211 000	3 211 000	0
BIP RIO	566 500	825 500	825 500	0	1 257 400	1 257 400	0	1 478 500	1 478 500	0
FINEX	0	0		0	0		0	0		0
PLAN D'URGENCE	0	0		0	0		0	0		0
C2D INVESTISSEMENT	265 798	265 800	265 800	0	0	0	0	0	0	0
CAN	0	0		0	0		0	0		0
TOTAL INVESTISSEMENT	832 298	1 091 300	1 091 300	0	1 257 400	1 257 400	0	1 478 500	1 478 500	0
TOTAL	3 895 498	4 175 300	4 175 300	0	4 387 400	4 387 400	0	4 689 500	4 689 500	0

EN MILLIERS FCFA
*(Ecart = CDMT - CBMT)

3.1.2. Synthèse de programmation triennale (2021-2023) du chapitre par programme (AE,CP)

TABLEAU.12: Synthèse de la programmation des dépenses par programme

Programme	MONTANT CP 2020		MONTANT CP 2021		MONTANT CP 2022		MONTANT CP 2023	
	AE	CP	AE	CP	AE	CP	AE	CP
181 - CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS	788 189	788 189	709 400	709 400	1 105 370	1 105 370	1 034 850	1 034 850
182 - RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS	1 216 496	1 216 496	1 416 800	1 416 800	1 087 430	1 087 430	1 493 050	1 493 050
183 - GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE	1 890 813	1 890 813	2 049 100	2 049 100	2 194 600	2 194 600	2 161 600	2 161 600
Total	3 895 498	3 895 498	4 175 300	4 175 300	4 387 400	4 387 400	4 689 500	4 689 500

3.1.3. Synthèse de programmation triennale (2021-2023) du chapitre en ligne de référence et mesures nouvelles

TABLEAU.13: Synthèse de la programmation des dépenses par programme en ligne de référence et mesure nouvelle

	EN MILLIERS FCFA									
	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
FONCTIONNEMENT	3 063 200	1 091 000	1 993 000	3 084 000	1 137 000	1 993 000	3 130 000	1 185 000	2 026 000	3 211 000
SALAIRES	1 050 000	1 091 000	0	1 091 000	1 137 000	0	1 137 000	1 185 000	0	1 185 000
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	262 000	0	262 000	262 000	0	262 000	262 000	0	262 000	262 000
BOURSES ET STAGES	26 241	0	45 000	45 000	0	45 000	45 000	0	45 000	45 000
AUTRES BIENS ET SERVICES	1 724 959	0	1 686 000	1 686 000	0	1 686 000	1 686 000	0	1 719 000	1 719 000
INVESTISSEMENT	832 298	1 061 300	30 000	1 091 300	845 000	412 400	1 257 400	973 450	505 050	1 478 500
BIP RIO	566 500	795 500	30 000	825 500	845 000	412 400	1 257 400	973 450	505 050	1 478 500
FINEX				0			0			0
PLAN D'URGENCE				0			0			0
C2D INVESTISSEMENT	265 798	265 800		265 800	0		0	0		0
CAN				0			0			0
Total	3 895 498	2 152 300	2 023 000	4 175 300	1 982 000	2 405 400	4 387 400	2 158 450	2 531 050	4 689 500

3.2. DETAILS DE LA PROGRAMMATION (2021-2023) PAR PROGRAMME

3.2.1. Detail de la programmation pour le programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais

3.2.1.1 Programmation des dépenses par nature de dépenses, ligne de référence et mesures nouvelles

TABLEAU.14: Programmation des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais par nature de dépenses, ligne de référence et mesure nouvelle

PROGRAMME 181	EN MILLIERS FCFA									
	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
FONCTIONNEMENT	562 689	400 000	74 400	474 400	400 000	128 000	528 000	400 000	86 400	486 400
SALAIRES	507 850	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL		0	0	0	0	0	0	0	0	0
BOURSES ET STAGES		0	0	0	0	0	0	0	0	0
AUTRES BIENS ET SERVICES	54 839	0	74 400	74 400	0	128 000	128 000	0	86 400	86 400
INVESTISSEMENT	225 500	205 000	30 000	235 000	325 000	252 370	577 370	248 450	300 000	548 450
BIP RIO	225 500	205 000	30 000	235 000	325 000	252 370	577 370	248 450	300 000	548 450
FINEX				0			0			0
PLAN D'URGENCE				0			0			0
C2D INVESTISSEMENT				0			0			0
CAN				0			0			0
Total	788 189	605 000	104 400	709 400	725 000	380 370	1 105 370	648 450	386 400	1 034 850

3.2.1.2 Programmation des dépenses par action et activités

TABLEAU.15: Programmation des dépenses du programme 181 - Conservation de l'art et de la culture camerounais par actions et activités

PROGRAMME 181	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
ACTION 01 - SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE	509 017	400 000	10 000	410 000	400 000	20 000	420 000	400 000	20 000	420 000
1418101A002 - Conception de la Strategie Nationale de Sauvegarde des Archives			10 000	10 000		0	0		10 000	10 000
1418101A003 - Mise en Place d'un Cadre Juridique Normatif et Reglementaire	1 166		0	0		20 000	20 000		10 000	10 000
1418101A004 - Renforcement des Capacités des acteurs du secteur art et culture	507 850	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000
ACTION 02 - RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE	29 157		64 400	64 400		108 000	108 000		66 400	66 400
1418102A001 - Conduite de l'inventaire General du Patrimoine Culturel	23 326		14 400	14 400		35 000	35 000		23 400	23 400
1418102A002 - Promotion du Patrimoine Culturel	5 831		5 000	5 000		33 000	33 000		43 000	43 000
1418102A004 - Prepaton des dossiers d'inscription sur la liste du patrimoine Mondial de l'Humanité			45 000	45 000		40 000	40 000		0	0
ACTION 03 - RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL	227 100	205 000	30 000	235 000	325 000	252 370	577 370	248 450	300 000	548 450
1418103A001 - Restauration et Aménagement du Patrimoine Culturel	1 600	25 000	0	25 000	75 000	187 370	262 370	0	150 000	150 000
1418103A002 - Construction des Infrastructure Patrimoniales		70 000	30 000	100 000	100 000	65 000	165 000	100 000	150 000	250 000
1418103A003 - Appuis à la conservation des musées d'intérêt local	225 500	110 000		110 000	150 000		150 000	148 450		148 450
Total	765 274	605 000	104 400	709 400	725 000	380 370	1 105 370	648 450	386 400	1 034 850

3.2.2. Detail de la programmation pour le programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels

3.2.2.1 Programmation des dépenses par nature de dépenses, ligne de référence et mesures nouvelles

TABLEAU.16: Programmation des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels par nature de dépenses, ligne de référence et mesure nouvelle

PROGRAMME 182	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
FONCTIONNEMENT	860 698	291 000	490 000	781 000	337 000	380 400	717 400	385 000	408 000	793 000
SALAIRES	358 023	291 000	0	291 000	337 000	0	337 000	385 000	0	385 000
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	146 000	0	20 000	20 000	0	20 000	20 000	0	20 000	20 000
BOURSES ET STAGES		0	0	0	0	0	0	0	0	0
AUTRES BIENS ET SERVICES	356 674	0	470 000	470 000	0	360 400	360 400	0	388 000	388 000
INVESTISSEMENT	355 798	635 800	0	635 800	370 000	30	370 030	550 000	150 050	700 050
BIP RIO	90 000	370 000	0	370 000	370 000	30	370 030	550 000	150 050	700 050
FINEX				0			0			0
PLAN D'URGENCE				0			0			0
C2D INVESTISSEMENT	265 798	265 800		265 800	0		0	0		0
CAN				0			0			0
Total	1 216 496	926 800	490 000	1 416 800	707 000	380 430	1 087 430	935 000	558 050	1 493 050

3.2.2.2 Programmation des dépenses par action et activités

TABLEAU.17: Programmation des dépenses du programme 182 - Renforcement de l'appareil de production des biens et services culturels par actions et activités

PROGRAMME 182	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
ACTION 01 - VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTUREL CAMEROUNAISE	104 014		410 000	410 000		335 400	335 400		315 000	315 000
1418201A001 - Organisation des concours des Arts	5 831		8 000	8 000		8 000	8 000		20 000	20 000
1418201A002 - Accompagnement à l'organisation des grands événements culturels			100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000
1418201A003 - Promotion et diffusion de l'Art et de la Culture	98 182		177 000	177 000		177 000	177 000		170 000	170 000
1418201A004 - Mise en place d'un cadre structurel du mouvement artistique et culturel			125 000	125 000		50 400	50 400		25 000	25 000
ACTION 02 - REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE	19 827		65 000	65 000		40 000	40 000		76 000	76 000
1418202A001 - Suivi de la Mise en œuvre des accords de coopération	2 916		30 000	30 000		30 000	30 000		30 000	30 000
1418202A002 - Renforcement de la Diplomatie culturelle	16 911		35 000	35 000		10 000	10 000		46 000	46 000
1418202A003 - Prospection culturelle et recherche des nouveaux partenaires			0	0		0	0		0	0
ACTION 03 - DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES	739 070	926 800	15 000	941 800	707 000	5 030	712 030	935 000	167 050	1 102 050
1418203A001 - Production des documents de référence du sous-secteur	2 916		15 000	15 000		5 000	5 000		17 000	17 000
1418203A002 - Construction des Maisons de la Culture, de la Cité de l'émergence et des salles de spectacles	375 798	635 800	0	635 800	370 000	30	370 030	550 000	150 050	700 050
1418203A003 - Construction des Centres de Lecture et d'Animation Culturelle (CLAC)				0			0			0
1418203A004 - Renforcement des capacités des acteurs du sous-secteur	360 356	291 000	0	291 000	337 000	0	337 000	385 000	0	385 000
1418203A005 - Amélioration du cadre juridique et réglementaire des Industries culturelles et Créatives				0			0			0
Total	862 910	926 800	490 000	1 416 800	707 000	380 430	1 087 430	935 000	558 050	1 493 050

3.2.3. Detail de la programmation pour le programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture

3.2.3.1 Programmation des dépenses par nature de dépenses, ligne de référence et mesures nouvelles

TABLEAU.18: Programmation des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture par nature de dépenses, ligne de référence et mesure nouvelle

PROGRAMME 183	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
FONCTIONNEMENT	1 639 813	400 000	1 428 600	1 828 600	400 000	1 484 600	1 884 600	400 000	1 531 600	1 931 600
SALAIRES	184 126	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000	400 000	0	400 000
AUTRES DÉPENSES DE PERSONNEL	116 000	0	242 000	242 000	0	242 000	242 000	0	242 000	242 000
BOURSES ET STAGES	26 241	0	45 000	45 000	0	45 000	45 000	0	45 000	45 000
AUTRES BIENS ET SERVICES	1 313 445	0	1 141 600	1 141 600	0	1 197 600	1 197 600	0	1 244 600	1 244 600
INVESTISSEMENT	251 000	220 500	0	220 500	150 000	160 000	310 000	175 000	55 000	230 000
BIP RIO	251 000	220 500	0	220 500	150 000	160 000	310 000	175 000	55 000	230 000
FINEX				0			0			0
PLAN DURGENCE				0			0			0
C2D INVESTISSEMENT				0			0			0
CAN				0			0			0
Total	1 890 813	620 500	1 428 600	2 049 100	550 000	1 644 600	2 194 600	575 000	1 586 600	2 161 600

3.2.3.2 Programmation des dépenses par action et activités

TABLEAU.19: Programmation des dépenses du programme 183 - Gouvernance et appui institutionnel du sous-secteur art et culture par actions et activités

PROGRAMME 183	LF 2020	2021			2022			2023		
		LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL	LR	MN	TOTAL
ACTION 01 - COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES	1 315 764		1 126 600	1 126 600		1 166 600	1 166 600		1 169 600	1 169 600
1418301A001 - Implémentation des politiques culturelles dans les régions	72 000		90 000	90 000		90 000	90 000		90 000	90 000
1418301A002 - Implémentation des politiques culturelles dans les départements	139 200		174 000	174 000		174 000	174 000		174 000	174 000
1418301A003 - Définition et mise en œuvre de la politique gouvernementale en matière d'art et de culture	1 075 665		829 600	829 600		869 600	869 600		867 600	867 600
1418301A004 - Elaboration du cadre réglementaire, normatif et représentation du MINAC en justice	28 899		33 000	33 000		33 000	33 000		38 000	38 000
ACTION 02 - DÉVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE	13 964		119 000	119 000		123 000	123 000		123 000	123 000
1418302A001 - Production des documents de planification, Programmation, Budgétisation et améliorer la qualité de la dépense	8 964		69 000	69 000		68 000	68 000		68 000	68 000
1418302A002 - Maturation et suivi des projets à inscrire dans le BIP	5 000		45 000	45 000		50 000	50 000		50 000	50 000
1418302A003 - Système d'information statistique et production d'un annuaire statistique du sous-secteur art et culture			5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000
ACTION 03 - AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL	251 000	220 500	0	220 500	150 000	160 000	310 000	175 000	55 000	230 000
1418303A001 - Acquisition du matériel roulant et accessoires	0		0	0		0	0		0	0
1418303A002 - Acquisition du matériel informatique, électriques, mobiliers de bureau et autres équipements			0	0		160 000	160 000		55 000	55 000
1418303A003 - Construction et Réhabilitation des Bâtiments Administratifs	251 000	220 500		220 500	150 000		150 000	175 000		175 000
ACTION 04 - DÉVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	293 215	400 000	143 000	543 000	400 000	140 000	540 000	400 000	179 000	579 000
1418304A001 - Suivi des actes de carrière et assainissement du Fichier Solde des Personnels du MINAC	20 000		20 000	20 000		20 000	20 000		20 000	20 000
1418304A002 - Célébration /Commémoration/ manifestation des événements majeurs de la vie de la nation et des journées du sous-secteur	89 089		118 000	118 000		120 000	120 000		154 000	154 000
1418304A003 - Optimisation de la production des personnels du MINAC	184 126	400 000	5 000	405 000	400 000	0	400 000	400 000	5 000	405 000
ACTION 05 - CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE	7 540		15 000	15 000		20 000	20 000		20 000	20 000
1418305A001 - Inspection et audit des services centraux, déconcentrés et rattachés du MINAC	6 374		10 000	10 000		15 000	15 000		15 000	15 000
1418305A002 - Fonctionnement de la Cellule de Lutte Contre la Corruption au MINAC	1 166		5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000
ACTION 06 - COMMUNICATION	9 330		30 000	30 000		40 000	40 000		45 000	45 000
1418306A001 - Mise en œuvre de la politique de Communication sectorielle	9 330		20 000	20 000		30 000	30 000		35 000	35 000
1418306A002 - Conception et réalisation des bases de données numériques du sous-secteur art et culture			10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000
1418306A003 - Mise en oeuvre du schéma directeur informatique				0			0			0
Total	1 890 813	620 500	1 433 600	2 054 100	550 000	1 649 600	2 199 600	575 000	1 591 600	2 166 600

4.

**ASPECTS SPECIFIQUES DE LA
PROGRAMMATION TRIENNALE
(2021-2023) DES DÉPENSES**

4.1. PROJETS BENEFICIANT D'AE PLURIANNUELLES (AEP)

TABLEAU.20: Programmation des dépenses des projets bénéficiant des AEP

Intitulé des projets	Coût total	Montant de l'AE accordée	Année d'ouverture de l'AE	Montant du contrat signé (y compris les	Crédits antérieurs à 2020	Montant exécuté en 2020	EN MILLIERS FCFA										
							2021		2022		2023		Reste à financer				
							AE	CP	AE	CP	AE	CP	AE	CP			
-																	
Total																	

4.2. PROJETS A FINANCEMENTS EXTERIEURS (FINEX)

TABLEAU.21: Programmation des dépenses des projets bénéficiant des FINEX

Intitulé des projets	Bailleur	Coût total	2019			2020			2021		2022		2023		Reste à financer	
			Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	AE	CP	AE	CP	AE	CP	AE	CP
-																
Total																

4.3. GRANDS PROJETS

TABLEAU.22: Programmation des dépenses des grands projets

Intitulé des projets	Coût total	Montant exécuté en 2020	2019			2020			2021		2022		2023		Reste à financer	
			Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	Montant voté	Montant exécuté	Taux exéc.	AE	CP	AE	CP	AE	CP	AE	CP
5414I00154 - Réhabilitation de la toiture du Musée National	400 000					265 798			265 800	265 800	0	0	0	0	134 200	134 200
5514I00015 - Appui à la construction et la conservation du patrimoine architectural, des musées d'intérêts local, des maisons/Foyers de laculture/fête	800 000								110 000	110 000	150 000	150 000	148 450	148 450	391 550	391 550
5414I00061 - poursuite des travaux d'extension du Bâtiment Central du MINAC	300 000								100 000	100 000	100 000	100 000	100 000	100 000	0	0
5414I00140 - Maîtrise des travaux de Construction de la maison de la Culture de Nanga - Eboko	130 000								80 000	80 000	50 000	50 000	0	0	0	0
5414I00125 - construction de la maison de la culture de YABASSI (phase 3)	150 000					30 000			60 000	60 000	0	0	0	0	90 000	90 000
5414I00126 - Construction de la maison de la Culture de NTUI (phase 2)	130 000					0		0,00 %	60 000	60 000	30 000	30 000	0	0	40 000	40 000
5414I00122 - Construction de la maison de la Culture de Mora (phase 3)	150 000					30 000			60 000	60 000	0	0	0	0	90 000	90 000
5414I00124 - construction de la maison de la culture de BAHAM (phase 3)	150 000					30 000			60 000	60 000	0	0	0	0	90 000	90 000
5514I00005 - construction du sanctuaire traditionnel (maison fang beti ABA MINKUKUMA)	250 000								50 000	50 000	100 000	100 000	100 000	100 000	0	0
5414I00136 - Construction de la Maison de la Culture de Meyomessala (phase 3)	100 000								50 000	50 000	0	0	0	0	50 000	50 000
Total	2 560 000					355 798			895 800	895 800	430 000	430 000	348 450	348 450	885 750	885 750

4.4. SUBVENTIONS AUX ETABLISSEMENTS PUBLICS**TABLEAU.23: Programmation des subventions destinées aux établissements publics**

Etablissements publics	EN MILLIERS ECEA			Coût total
	2021	2022	2023	
-				
-				
Total				

4.5. RESSOURCES PROGRAMMEES AU PROFIT DES CTD**TABLEAU.24: Programmation des ressources transférées aux CTD**

Collectivités territoriales	EN MILLIERS ECEA			Coût total
	2021	2022	2023	
-				
-				
Total				

4.6. POINT SUR LES PROJETS EN COURS D'EXECUTION

Libellés du projets	Extrants obtenus	Taux d'exécution physique	Taux d'exécution financière	Observations
---------------------	------------------	---------------------------	-----------------------------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> - Construction, Maîtrise d'œuvre de la construction, Sécurisation des sites, Etudes géotechniques de la Délégation régionale de l'Extrême-Nord ; - Construction et Maîtrise d'œuvre de la Délégation régionale du Sud-Ouest ; - Construction et Maîtrise d'œuvre de la Délégation régionale de l'Ouest ; - Construction, Maîtrise d'œuvre de la construction, Sécurisation des sites, Etudes géotechniques de la Délégation régionale du Nord ; - Construction, Maîtrise d'œuvre de la construction, Sécurisation des sites, Etudes géotechniques de la Délégation régionale de l'Est ; - Construction, Maîtrise d'œuvre de la construction, Sécurisation des sites, Etudes géotechniques de la Délégation régionale du Nord-Ouest ; - Travaux de construction et maîtrise d'œuvre de la Délégation régionale du Sud (phase 4) ; - Aménagement de la voie d'accès à la Délégation régionale du Littoral ; - Finalisation de l'aménagement extérieur de la délégation régionale de l'Adamaoua ; - Construction d'un forage avec chateau d'eau et Connexion de la Délégation Régionale au réseau ENEO. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dossiers d'Appels d'offres ; -Avis d'Appels d'Offres ; - Notifications de contrats ; - Procès-verbaux d'ouverture, d'attribution et de pré-réceptions techniques, de réceptions provisoire et définitive ; - Contrats marchés et lettres-commandes ; - Avenants ; - Ordres de service et notifications d'ordres de service ; 	83,21%	100%	<ul style="list-style-type: none"> - Uniquement les études APS validées à Yaoundé ; - Emission des réserves dont levée en cours pour Ngaoundéré ; - Travaux de le TC2 en cours à Ebolowa ; - Travaux pratiquement achevés dont levée des réserves en cours
---	--	--------	------	--

	<ul style="list-style-type: none">- Décomptes de paiement ; - Levées des cautions et de garantie de bonne fin.			<p>à l'issue de la pré-réception technique ;</p> <ul style="list-style-type: none">--
--	---	--	--	--

■ 4.7. INTERVENTIONS PRIORITAIRES

ANNEXE 1

MATRICE DU CADRE LOGIQUE

MATRICE DU CADRE LOGIQUE DE PROGRAMME
CHAPITRE 14 - MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Intitulé	Libellé de l'objectif	Indicateurs	Source de vérification	Réalisation 2019	Estimation 2020	Valeur cible			Risque
						2021	2022	2023	
PROGRAMME 181 CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS	Viabiliser et rentabiliser le patrimoine culturel et artistique	Nombre de biens culturels viabilisés économiquement rentable	Fichier des biens viabilisés DPC RAP	8,00	9,00	9,00	10,00	11,00	
ACTION 01 SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE	Protéger juridiquement les biens et services culturels	textes en faveur de la protection du patrimoine culturel et artistique élaborés	Fichier des biens viabilisés DPC DAJ RAP	35,00	55,00	50,00	52,00	55,00	
1418101A002 Conception de la Stratégie Nationale de Sauvegarde des Archives	Définir une stratégie de sauvegarde des archives et documents administratifs	Outils de stratégie mise en oeuvre par an	Rapport Annuel de performance		2,00	3,00	4,00		
1418101A003 Mise en Place d'un Cadre Juridique Normatif et Réglementaire	Réglementer le secteur des arts et de la culture au Cameroun.	Document juridique, normatif et réglementaire à mettre en oeuvre	Rapport Annuel de performance		1,00	2,00	3,00		
1418101A004 Renforcement des Capacités des acteurs du secteur art et culture	Accroître quantitativement et qualitativement les capacités opérationnelles des cadres du MINAC et les doter de nouvelles compétences en matière de sauvegarde et protection du Patrimoine Culturel et Artistique.	Spécificité et qualité de la formation et quantité de personnel formée	Rapport Annuel de Performance		10,00	20,00	30,00		
ACTION 02 RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE	Inventorier et documenter l'ensemble des biens culturels matériels et immatériels.	Nombre de Biens et éléments inscrits dans le fichier général du patrimoine culturel	Fichier des biens viabilisés DPC DADA RAP	600,00	650,00	700,00	750,00	800,00	
1418102A001 Conduite de l'inventaire General du Patrimoine Culturel	Recenser, Identifier et documenter le patrimoine culturel	Biens et éléments culturels inscrits dans le fichier général du patrimoine culturel	Fichier général du patrimoine culturel		450,00	500,00	555,00		
1418102A002 Promotion du Patrimoine Culturel	Valoriser le patrimoine culturel	Biens et éléments culturels inscrits dans le fichier général du patrimoine culturel	Fichier général du patrimoine culturel		450,00	500,00	555,00		
1418102A004 Preparation des dossiers d'inscription sur la liste du patrimoine Mondial de l'Humanité	Valoriser le patrimoine culturel	Bien et éléments culturels valorisés	Rapport Annuel de Performance		3,00	3,00	10,00		
ACTION 03 RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL	Rentabiliser les sites culturels	Nombre de sites culturels réhabilités ou aménagés	RAP	9,00	14,00	19,00	24,00	30,00	
1418103A001 Restauration et Aménagement du Patrimoine Culturel									
1418103A002 Construction des Infrastructure Patrimoniales									
1418103A003 Appuis à la conservation des musées d'intérêt local									
PROGRAMME 182 RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS	Accroître la rentabilité et la compétitivité du sous-secteur	Produits culturels promus et soutenus	SAT/CAL DLL RAP	405,00	410,00	470,00	500,00	550,00	
ACTION 01 VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTURE CAMEROUNAISE	Assurer une large diffusion de la culture camerounaise	Nombre de manifestations culturelles promues par le MINAC.	SAT/CAL DLL DDPA	150,00	160,00	175,00	190,00	210,00	
1418201A001 Organisation des concours des Arts									
1418201A002 Accompagnement à l'organisation des grands événements culturels	Promouvoir et valoriser la vitalité culturelle en vue du renforcement de la cohésion sociale.	Nombre de manifestations culturelles promues par le MINAC.			10,00				
1418201A003 Promotion et diffusion de l'Art et de la Culture	Assurer une plus vaste audience à la création artistique	taux de participation des populations			80,00	90,00	100,00		
1418201A004 Mise en place d'un cadre structurel du mouvement artistique et culturel		Taux de participation des artistes			80,00	90,00	100,00		
ACTION 02 REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE	Promouvoir les échanges culturels nationaux et internationaux	nombre de visiteurs			1 000,00	2 000,00	2 500,00		
1418202A001		Nombre de manifestations culturelles internationales ayant connues la participation du Cameroun.	RAP DILL CEPLAC	27,00	10,00	20,00	27,00	30,00	

MATRICE DU CADRE LOGIQUE DE PROGRAMME
CHAPITRE 14 - MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Intitulé	Libellé de l'objectif	Indicateurs	Source de vérification	Réalisation 2019	Estimation 2020	Valeur cible			Risque
						2021	2022	2023	
Suivi de la Mise en œuvre des accords de coopération									
1418202A002 Renforcement de la Diplomatie culturelle	Assurer le rayonnement international de la culture Camerounaise								
1418202A003 Prospection culturelle et recherche des nouveaux partenaires	Identifier des opportunités nationales et internationales d'accompagnements du sous – secteur.								
ACTION 03 DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES	Améliorer la productivité et accroître la rentabilité du soussecteur	Nombre de créateurs soutenus.	RAP DLL DSIC	273,00	300,00	350,00	400,00	450,00	
1418203A001 Production des documents de référence du sous-secteur	Assurer la visibilité et la promotion des actions et acteurs du sous-secteur								
1418203A002 Construction des Maisons de la Culture, de la Cité de l'émergence et des salles de spectacles	Construire des lieux d'expression et de diffusion de l'art et de la culture								
1418203A003 Construction des Centres de Lecture et d'Animation Culturelle (CLAC)									
1418203A004 Renforcement des capacités des acteurs du sous-secteur	Améliorer qualitativement et quantitativement les compétences des acteurs du sous-secteur								
1418203A005 Amélioration du cadre juridique et réglementaire des Industries culturelles et Créatives	Assainir le cadre juridique								
PROGRAMME 183 GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE	Améliorer la coordination des services et assurer la bonne mise en œuvre des programmes	taux de réalisation des activités budgétisées au sein du ministère des arts et de la culture	RAP DAG	91,33	100,00	100,00	100,00	100,00	
ACTION 01 COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES	Assurer le bon fonctionnement de toutes les structures du MINAC	Nombre de réunions de coordination tenu par an.	CELSUIVI	91,33	100,00	100,00	100,00	100,00	
1418301A001 Implémentation des politiques culturelles dans les régions	Mettre en œuvre politique du Gouvernement en matière de promotion et de développement artistique et culturel au niveau des régions								
1418301A002 Implémentation des politiques culturelles dans les départements	Mettre en œuvre politique du Gouvernement en matière de promotion et de développement artistique et culturel au niveau des départements								
1418301A003 Définition et mise en œuvre de la politique gouvernementale en matière d'art et de culture	Mettre en œuvre politique du Gouvernement en matière de promotion et de développement artistique et culturel au niveau central (Délégation de crédit)								
1418301A004 Elaboration du cadre réglementaire, normatif et représentation du MINAC en justice	Elaborer les textes et normes en matière d'art et culture suivre les dossiers du MINAC dans les juridictions								
ACTION 02 DEVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE	Inscrire l'activité du MINAC dans une logique de planification	Documents de planification élaborés	DAG CEPLAC CELSUIVI	8,00	8,00	9,00	9,00	9,00	
1418302A001 Production des documents de planification, Programmation, Budgétisation et améliorer la qualité de la dépense	Planifier, Programmer, Budgétiser, Suivre l'exécuter les des activités du MINAC								
1418302A002 Maturation et suivi des projets à inscrire dans le BIP	Elaborer les documents de projet, planifier et programmer les marchés du MINAC								
1418302A003 Système d'information statistique et production d'un annuaire statistique du sous-secteur art et culture	Produire un document de référence des statistiques arts et culture nationales								
ACTION 03 AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL	Doter les personnels d'infrastructure et d'outils adéquats	Nombres d'infrastructure et d'outils nouveaux mis à la disposition des personnels	Nombres d'infrastructure et d'outils nouveaux mis à la disposition des personnels	5,00	10,00	10,00	10,00	15,00	
1418303A001 Acquisition du matériel roulant et accessoires									
1418303A002 Acquisition du matériel informatique, électriques, mobiliers de bureau et autres équipements									
1418303A003 Construction et Réhabilitation des Bâtiments Administratifs									
ACTION 04 DEVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Accroître qualitativement et quantitativement les ressources humaines	Accroître qualitativement les ressources humaines	PV De Reception DAG	100,00	100,00	200,00	225,00	250,00	
1418304A001 Suivi des actes de carrière et assainissement du Fichier Solde des Personnels du MINAC									
1418304A002 Célébration									

MATRICE DU CADRE LOGIQUE DE PROGRAMME
CHAPITRE 14 - MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Intitulé	Libellé de l'objectif	Indicateurs	Source de vérification	Réalisation 2019	Estimation 2020	Valeur cible			Risque
						2021	2022	2023	
Commémoration/ manifestation des événements majeurs de la vie de la nation et des journées du sous-secteur 1418304A003									
Optimisation de la production des personnels du MINAC									
ACTION 05 CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE	Garantir le rendement des services et le respect de l'éthique professionnelle	Rapport de mission de contrôle et d'audit réalisé par an	Inspection Générale	4,00	4,00	4,00	4,00	5,00	
1418305A001 Inspection et audit des services centraux, déconcentrés et rattachés du MINAC									
1418305A002 Fonctionnement de la Cellule de Lutte Contre la Corruption au MINAC									
ACTION 06 COMMUNICATION	Développer des outils et des moyens d'échange avec les usagers et les partenaires	Outils de communication et d'échanges mis en oeuvre	CELCOM	4,00	5,00	4,00	4,00	4,00	
1418306A001 Mise en œuvre de la politique de Communication sectorielle									
1418306A002 Conception et réalisation des bases de données numériques du sous-secteur art et culture									
1418306A003 Mise en oeuvre du schéma directeur informatique	Doter le MINAC d'un excellent environnement informatique	Pourcentage d'amélioration de l'environnement informatique	Rapport Annuel de Performance						
		Pourcentage d'amélioration de l'environnement informatique	Rapport Annuel de Performance						

ANNEXE 2

MÉMO DE PROGRAMMATION FINANCIERE (2021-2023)

MÉMO DE PROGRAMMATION FINANCIERE (2021-2023)

Période : 2021 - 2023

CHAPITRE 14 : 14 - MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Programme 181 : CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS

Action 01 : SAUVEGARDE ET PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL ET ARTISTIQUE

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418101A002 : Conception de la Strategie Nationale de Sauvegarde des Archives																	
5514F00501 - elaboration de la strategie nationale de securisation des documents officiels du cameroun	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	0	0	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		0	0		0	0	
5514F00502 - elaboration du plan nationale de numerisation des archives au cameroun	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		10 000	10 000	
TOTAL Activité 1418101A002	20 000				0	0	0	0	10 000	10 000		0	0		10 000	10 000	
Activité 1418101A003 : Mise en Place d'un Cadre Juridique Normatif et Reglementaire																	
55A014F00121 - Revision du Cadre Juridique regissant les archives et les documents administratifs	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		10 000	10 000		10 000	10 000	
5514F00503 - vulgarisation des dispositifs juridique en matiere de protection du patrimoine culturel dans les projets structurants et les grands chantiers	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	10 000	10 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		10 000	10 000		0	0	
TOTAL Activité 1418101A003	30 000				0	0	0	0	0	0		20 000	20 000		10 000	10 000	
Activité 1418101A004 : Renforcement des Capacités des acteurs du secteur art et culture																	
55A014F00193 - prise en charge salariale des personnels	1 200 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	400 000	400 000	LR	400 000	400 000	LR	400 000	400 000	LR
<i>Salaires</i>					0	0	0	0	400 000	400 000		400 000	400 000		400 000	400 000	
TOTAL Activité 1418101A004	1 200 000				0	0	0	0	400 000	400 000		400 000	400 000		400 000	400 000	
TOTAL ACTION 01	1 250 000				0	0	0	0	410 000	410 000		420 000	420 000		420 000	420 000	

Programme 181 : CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS

Action 02 : RECONSTITUTION DE LA MEMOIRE COLLECTIVE NATIONALE

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418102A001 : Conduite de l'inventaire General du Patrimoine Culturel																	
55A014F00132 - Conduite de l'inventaire du patrimoine matériel et immatériel	57 800	F	VISA	SC	0	0	0	0	9 400	9 400	MN	30 000	30 000	MN	18 400	18 400	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	9 400	9 400		30 000	30 000		18 400	18 400	
5514F00509 - inventaire des valeurs et des expressions culturelles du cameroun	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418102A001	72 800				0	0	0	0	14 400	14 400		35 000	35 000		23 400	23 400	
Activité 1418102A002 : Promotion du Patrimoine Culturel																	
5514F00514 - organisation d un atelier methodologique de formation des gestionnaire des sites culturels au cameroun	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		10 000	10 000	
5514F00516 - sensibilisation des administration publiques et parapubliques sur l importance de la bonne tenue des archives administratifs	30 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	15 000	15 000	MN	15 000	15 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		15 000	15 000		15 000	15 000	
5514F00519 - elaboration de la cartographie des langues nationales camerounaise	21 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		8 000	8 000		8 000	8 000	
5514F00520 - suivi de la plateforme de collaboration entre le MINAC et le MINTOUL	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		10 000	10 000		10 000	10 000	
TOTAL Activité 1418102A002	81 000				0	0	0	0	5 000	5 000		33 000	33 000		43 000	43 000	
Activité 1418102A004 : Preparation des dossiers d'inscription sur la liste du patrimoine Mondial de l'Humanité																	
5514F00538 - Préparation en vue de la soumission en 2021 du dossier multinational MVET à la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN			MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000				
5514F00539 - Préparation en vue de la soumission en 2021 du dossier d'inscription du NGONDO sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		0	0	
5514F00540 - Recherche archéologique sur le site de Bimbia en vue de sa proposition d'inscription sur la liste du patrimoine mondial	25 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	15 000	15 000	MN	10 000	10 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	15 000	15 000		10 000	10 000		0	0	
5514F00541 - Proposition d'inscription du Paysage culturel du DIG-GY-BID sur la liste du patrimoine mondial	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	10 000	10 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		0	0	
5514F00542 - Préparation du dossier des chutes de la lobé en vue de son inscription sur la liste du patrimoine culturel de l'humanité	5 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	0	0	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418102A004	85 000				0	0	0	0	45 000	45 000		40 000	40 000		0	0	
TOTAL ACTION 02	238 800				0	0	0	0	64 400	64 400		108 000	108 000		66 400	66 400	

Programme 181 : CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS
Action 03 : RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418103A001 : Restauration et Aménagement du Patrimoine Culturel																	
5414I00077 - Restauration et aménagement du monument de la réunification	245 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	LR	75 000	75 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		75 000	75 000		0	0	
5414I00079 - aménagement et equipement du musee regional du centre	380 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		100 000	100 000		100 000	100 000	
5414I00109 - Travaux de restauration et d'aménagement du monument des cinquantenaires à buea	40 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	25 000	25 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	25 000	25 000		0	0		0	0	
5514I00004 - réhabilitation at aménagement du site de bimbria	300 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	37 370	37 370	MN	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		37 370	37 370		0	0	
5514I00008 - Réhabilitation et aménagement du musée public d'art local de maroua	150 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		50 000	50 000		50 000	50 000	
TOTAL Activité 1418103A001	1 115 000				0	0	0	0	25 000	25 000		262 370	262 370		150 000	150 000	
Activité 1418103A002 : Construction des Infrastructure Patrimoniales																	
5514I00018 - Foyer culturel Yebekanga (Commune de Nanga Eboko, Département de la haute sanaga)	150 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	30 000	30 000	MN	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
5414I00150 - Construction du Musée Public de Douala ((Etudes architecturales et géotechniques)	30 000	I	NON VISA	SD			0	0	20 000	20 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>							0	0	20 000	20 000		0	0		0	0	
5414I00075 - construction du musée public de DOUALA (étude architecturale)	125 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	25 000	25 000	MN	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		25 000	25 000		100 000	100 000	
5414I00083 - Construction du musée de Bamenda	635 750	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	40 000	40 000	MN	50 000	50 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		40 000	40 000		50 000	50 000	
5514I00005 - construction du sanctuaire traditionnel (maison fang beti ABA MINKUKUMA)	250 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
TOTAL Activité 1418103A002	1 190 750				0	0	0	0	100 000	100 000		165 000	165 000		250 000	250 000	
Activité 1418103A003 : Appuis à la conservation des musées d'intérêt local																	
5514I00015 - Appui à la construction et la conservation du patrimoine architectural, des musées d'intérêts local, des maisons/Foyers de laculture/fête	800 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	110 000	110 000	LR	150 000	150 000	LR	148 450	148 450	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	110 000	110 000		150 000	150 000		148 450	148 450	
TOTAL Activité 1418103A003	800 000				0	0	0	0	110 000	110 000		150 000	150 000		148 450	148 450	
TOTAL ACTION 03	3 105 750				0	0	0	0	235 000	235 000		577 370	577 370		548 450	548 450	
TOTAL PROGRAMME 181	4 594 550				0	0	0	0	709 400	709 400		1 105 370	1 105 370		1 034 850	1 034 850	

Programme 182 : RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS

Action 01 : VALORISATION ET VULGARISATION DE LA CULTUREL CAMEROUNAISE

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418201A001 : Organisation des concours des Arts																	
55.55A000506 - Organisation d'un Concours National des Arts Visuels et appliqués	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		10 000	10 000	
55A014F00133 - Organisation d'un Concours Littéraire	26 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		10 000	10 000	
TOTAL Activité 1418201A001	36 000				0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		20 000	20 000	
Activité 1418201A002 : Accompagnement à l'organisation des grands événements culturels																	
5514F00533 - Contribution à l'organisation de la rentrée culturelle annuelle	300 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	100 000	100 000	MN	100 000	100 000	MN	100 000	100 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
TOTAL Activité 1418201A002	300 000				0	0	0	0	100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
Activité 1418201A003 : Promotion et diffusion de l'Art et de la Culture																	
55.55A000512 - Promotion et développement de la pratique du Théâtre auprès des jeunes.	14 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	7 000	7 000	MN	7 000	7 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	7 000	7 000		7 000	7 000		0	0	
55A014F00187 - Promotion et diffusion de l'identité artistique Camerounaise (Ensemble National)	150 000	F	VISA	EPA	0	0	0	0	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		50 000	50 000		50 000	50 000	
55A014F00194 - Gestion des Archives Nationales	150 000	F	VISA	EPA	0	0	0	0	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	40 000	40 000		40 000	40 000		40 000	40 000	
55A014F00198 - Promotion et diffusion de la culture camerounaise (Centre Culturel Camerounais)	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00199 - Diffusion de l'art contemporain camerounais (Galerie d'Arts Contemporains de Yaoundé)	12 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	4 000	4 000	MN	4 000	4 000	MN	4 000	4 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	4 000	4 000		4 000	4 000		4 000	4 000	
55A014F00200 - Promotion et développement de la lecture (Centrale de Lecture Publique)	12 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	4 000	4 000	MN	4 000	4 000	MN	4 000	4 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	4 000	4 000		4 000	4 000		4 000	4 000	
55A014F00205 - Déploiement de la bibliothèque mobile	21 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	7 000	7 000	MN	7 000	7 000	MN	7 000	7 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	7 000	7 000		7 000	7 000		7 000	7 000	
55A014F00321 - Diffusion du patrimoine culturel et muséal (Musée National)	150 000	F	VISA	EPA	0	0	0	0	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	40 000	40 000		40 000	40 000		40 000	40 000	
TOTAL Activité 1418201A003	524 000				0	0	0	0	177 000	177 000		177 000	177 000		170 000	170 000	
Activité 1418201A004 : Mise en place d'un cadre structurel du mouvement artistique et culturel																	
54.551400518 - Appui au fonctionnement du comité électoral et au démarrage des 24 Fédérations culturelles	45 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	25 000	25 000	MN	20 000	20 000	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	25 000	25 000		20 000	20 000		0	0	
5514F00517 - Mise en place des organes dirigeants et pôles d'animation des 24 fédérations culturelles dans toutes les circonscriptions administratives.	155 400	F	VISA	SC	0	0	0	0	100 000	100 000	MN	30 400	30 400	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	100 000	100 000		30 400	30 400		25 000	25 000	
TOTAL Activité 1418201A004	200 400				0	0	0	0	125 000	125 000		50 400	50 400		25 000	25 000	
TOTAL ACTION 01	1 060 400				0	0	0	0	410 000	410 000		335 400	335 400		315 000	315 000	

Programme 182 : RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS

Action 02 : REDYNAMISATION DE LA COOPERATION CULTURELLE NATIONALE ET INTERNATIONALE

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418202A001 : Suivi de la Mise en œuvre des accords de coopération																	
55A014F00220 - Operationalisation de la cooperation nationale et Internationale	30 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
5514F00521 - preparation des documents techniques et tenue des reunions interministerielles du sous secteur Art et Culture	30 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
5514F00523 - commemoration de la journee du commonwealth	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
5514F00524 - commemoration de la journée de la francophonie	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418202A001	90 000				0	0	0	0	30 000	30 000		30 000	30 000		30 000	30 000	
Activité 1418202A002 : Renforcement de la Diplomatie culturelle																	
55A014F00227 - Pavoisement des missions diplomatiques	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	0	0	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		0	0		10 000	10 000	
55A014F00394 - Participation au FESPACO	46 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	20 000	20 000	MN	0	0	MN	26 000	26 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		0	0		26 000	26 000	
5514F00525 - participation aux reunions statutaires internationales du sous-secteur (francophonie,ACP,ISECO,UNESCO,ICCROM,CEEAC,conventions etc.)	25 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
TOTAL Activité 1418202A002	91 000				0	0	0	0	35 000	35 000		10 000	10 000		46 000	46 000	
TOTAL ACTION 02	181 000				0	0	0	0	65 000	65 000		40 000	40 000		76 000	76 000	

Programme 182 : RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS

Action 03 : DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418203A001 : Production des documents de référence du sous-secteur																	
55A014F00224 - Elaboration et publication d'un catalogue des structures du livre et de la lecture	22 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	0	0	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		0	0		12 000	12 000	
5514F00505 - Edition et publication d'un guide des festivals	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418203A001	37 000				0	0	0	0	15 000	15 000		5 000	5 000		17 000	17 000	
Activité 1418203A002 : Construction des Maisons de la Culture, de la Cité de l'émergence et des salles de spectacles																	
5414I00154 - Réhabilitation de la toiture du Musée National	400 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	265 800	265 800	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>C2D Investissement</i>					0	0	0	0	265 800	265 800		0	0		0	0	
5414I00063 - Poursuite des travaux de construction de la salle de spectacle	1 323 000	I	NON VISA	SC	0	0	200 000	200 000	0	0	LR	290 000	290 000	LR	550 000	550 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	200 000	200 000	0	0		290 000	290 000		550 000	550 000	
5414I00073 - construction de la délégation régionale des arts et de la culture/maison de la culture du centre (Etude architecturale et artistique)	30 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	30	30	MN	0	0	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		30	30		0	0	
5414I00122 - Construction de la maison de la Culture de Mora (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00124 - construction de la maison de la culture de BAHAM (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00125 - construction de la maison de la culture de YABASSI (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00126 - Construction de la maison de la Culture de NTUI (phase 2)	130 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	30 000	30 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		30 000	30 000		0	0	
5414I00136 - Construction de la Maison de la Culture de Meyomessala (phase 3)	100 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		0	0		0	0	
5414I00140 - Maitrise des travaux de Construction de la maison de la Culture de Nanga - Eboko	130 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	80 000	80 000	LR	50 000	50 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	80 000	80 000		50 000	50 000		0	0	
5414I00146 - Construction de la Maison de la Culture de Fouban	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	150 000	150 000	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		150 000	150 000	
5514I00017 - construction de la maison de la culture de Menchum	100 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	50	50	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		50	50	
TOTAL Activité 1418203A002	2 813 000				0	0	200 000	200 000	635 800	635 800		370 030	370 030		700 050	700 050	
Activité 1418203A004 : Renforcement des capacités des acteurs du sous-secteur																	
5514F00545 - Prise en charge salariale des personnels	1 013 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	291 000	291 000	LR	337 000	337 000	LR	385 000	385 000	LR
<i>Salaires</i>					0	0	0	0	291 000	291 000		337 000	337 000		385 000	385 000	
TOTAL Activité 1418203A004	1 013 000				0	0	0	0	291 000	291 000		337 000	337 000		385 000	385 000	
TOTAL ACTION 03	3 863 000				0	0	200 000	200 000	941 800	941 800		712 030	712 030		1 102 050	1 102 050	
TOTAL PROGRAMME 182	5 104 400				0	0	200 000	200 000	1 416 800	1 416 800		1 087 430	1 087 430		1 493 050	1 493 050	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE
Action 01 : COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418301A001 : Implémentation des politiques culturelles dans les régions																	
55A014F00242 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du CENTRE	27 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00243 - Implémentation de la politique culturelle dans la région de l'ADAMAOUA	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00244 - Implémentation de la politique culturelle dans la région de L'EST	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00245 - Implémentation de la politique culturelle dans la région de L'EXTRÊME-NORD	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00246 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du LITTORAL	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00247 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du NORD	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00248 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du NORD-OUEST	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00249 - Implémentation de la politique culturelle dans la région de L'OUEST	27 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00250 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du SUD	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00251 - Implémentation de la politique culturelle dans la région du SUD-OUEST	27 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
TOTAL Activité 1418301A001	270 000				0	0	0	0	90 000	90 000		90 000	90 000		90 000	90 000	
Activité 1418301A002 : Implémentation des politiques culturelles dans les départements																	
55A014F00427 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mfoundi	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00428 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Nyong et So'o	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00429 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Haut-Nyong	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00430 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mbam et Kim	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00431 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mbam et Inoubou	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00432 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Nyong et Mfoumou	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00433 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Haute Sanaga	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00434 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Léké	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00435 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mefou et Afamba	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00436 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Nyong et Kellé	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00437 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Djérem	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00438 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo Banyo	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00439 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mbéré	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
Autres biens et services					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00440 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Vina	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE
Action 01 : COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00441 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Faro et Déo	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00442 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mefou et Akono	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00443 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Kadey	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00444 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Lom et Djerem	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00445 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Boumba et Ngoko	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00446 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Diamaré	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00447 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo Danay	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00448 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo Kani	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00449 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Logone et Chari.	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00450 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo Sava	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00451 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo-Tsanaga	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00452 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Moungo	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00453 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Nkam	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00454 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Sanaga Maritime	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00455 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Wouri	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00456 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Bénoué	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00457 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Faro	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00458 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo louti	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00459 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Mayo-Rey	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00460 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Boyo	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00461 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Bui	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00462 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Donga Mantung	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00463 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Menchum	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00464 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mezam	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00465 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE
Action 01 : COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Momo					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00466 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Ngo Ketunja	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00467 - Implémentation de la politique culturelle dans le département des Bamiboutos	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00468 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Haut Nkam	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00469 - Implémentation de la politique culturelle dans le département des Haut Plateaux	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00470 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Koung Khi	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00471 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Menoua	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00472 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mifi	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00473 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Ndé	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00474 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Noun	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00475 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Vallée du Ntem	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00476 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Fako	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00477 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Koupé Manengoumba	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00478 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Lébialem	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00479 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Dja et Lobo	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00480 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mvila	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00481 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de l'Océan	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00482 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Manyu	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00483 - Implémentation de la politique culturelle dans le département de la Mémé	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
55A014F00484 - Implémentation de la politique culturelle dans le département du Ndian	9 000	F	VISA	SD	0	0	0	0	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN	3 000	3 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	3 000	3 000		3 000	3 000		3 000	3 000	
TOTAL Activité 1418301A002	522 000				0	0	0	0	174 000	174 000		174 000	174 000		174 000	174 000	
Activité 1418301A003 : Définition et mise en œuvre de la politique gouvernementale en matière d'art et de culture																	
55A014F00255 - Définition et coordination de la politique gouvernementale en matière d'art et de culture	900 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	300 000	300 000	MN	300 000	300 000	MN	300 000	300 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	300 000	300 000		300 000	300 000		300 000	300 000	
55A014F00257 - Suivi des activités du Cabinet du Ministre CT1	27 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00258 - Suivi des activités du Cabinet du Ministre CT2	27 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN	9 000	9 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	9 000	9 000		9 000	9 000		9 000	9 000	
55A014F00260 - Suivi de la performance et de la régularité des activités des services du MINAC	48 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	16 000	16 000	MN	16 000	16 000	MN	16 000	16 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	16 000	16 000		16 000	16 000		16 000	16 000	
55A014F00262 - Inspection des Services I1	25 500	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 500	8 500	MN	8 500	8 500	MN	8 500	8 500	MN

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE
Action 01 : COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 500	8 500		8 500	8 500		8 500	8 500	
55A014F00263 - Inspection des Services I2	25 500	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 500	8 500	MN	8 500	8 500	MN	8 500	8 500	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 500	8 500		8 500	8 500		8 500	8 500	
55A014F00264 - Coordination administrative des services (SG)	151 800	F	VISA	SC	0	0	0	0	50 600	50 600	MN	50 600	50 600	MN	50 600	50 600	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	50 600	50 600		50 600	50 600		50 600	50 600	
55A014F00265 - Gestion des Affaires Juridiques	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00266 - Gestion du Courrier	45 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	15 000	15 000	MN	15 000	15 000	MN	15 000	15 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	15 000	15 000		15 000	15 000		15 000	15 000	
55A014F00267 - Suivi de la coopération culturelle	22 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		6 000	6 000	
55A014F00268 - Gestion de la communication institutionnelle	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00269 - Gestion des ressources multimédia	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00270 - Suivi des activités et des programmes	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00271 - Gestion de la traduction courante des documents officiels du MINAC	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00272 - Coordination et suivi de la politique du Gouvernement en matière de gestion des archives et des documents administratifs	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00273 - Mise en œuvre et suivi de la politique du gouvernement en matière de cinématographie	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00274 - Développement et promotion de l'art camerounais	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00275 - Développement et promotion du livre et de la Lecture	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00276 - Préservation et promotion du Patrimoine Culture	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00277 - Promotion et encadrement des industries culturelles et créatives	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00278 - Programmation et gestion des ressources financières et matérielles	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00279 - Gestion Administrative et financière du MINAC	250 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	MN	100 000	100 000	MN	100 000	100 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
55A014F00280 - Gestion de la solde et des pensions	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00281 - Suivi de la réforme sur la gestion du personnel du MINAC	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN	6 000	6 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	6 000	6 000		6 000	6 000		6 000	6 000	
55A014F00282 - suivi des affaires réservés du Ministre	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00283 - Contribution au Fonctionnement de la SAT/CAL	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00284 - Contribution au Fonctionnement de la Commission de Contrôle des Organismes de Gestion Collective	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00285 - Elaboration et évaluation de la politique des Arts et de la Culture (Suivi des dépenses communes aux programmes)	591 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	197 000	197 000	MN	197 000	197 000	MN	197 000	197 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	197 000	197 000		197 000	197 000		197 000	197 000	
<i>Bourses et stages</i>					0	0	0	0	45 000	45 000		45 000	45 000		45 000	45 000	
5514F00546 - Acquisition de matériels réseau	5 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	0	0	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		0	0		0	0	
5514F00547 - Achat de matériel pour les services techniques	5 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	0	0	MN	0	0	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418301A003	2 566 800				0	0	0	0	829 600	829 600		869 600	869 600		867 600	867 600	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 01 : COORDINATION ET SUIVI DES ACTIVITES DES SERVICES

EN MILLIERS FCFA																	
Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418301A004 : Elaboration du cadre réglementaire, normatif et représentation du MINAC en justice																	
55A014F00201 - Gestion de la redevance due au titre de la régularisation du secteur des télécommunications	24 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		8 000	8 000	
55A014F00203 - Programmation et passation des marchés publics au MINAC	80 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	25 000	25 000	MN	25 000	25 000	MN	30 000	30 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		15 000	15 000		15 000	15 000	
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		15 000	15 000	
TOTAL Activité 1418301A004	104 000				0	0	0	0	33 000	33 000		33 000	33 000		38 000	38 000	
TOTAL ACTION 01	3 462 800				0	0	0	0	1 126 600	1 126 600		1 166 600	1 166 600		1 169 600	1 169 600	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 02 : DÉVELOPPEMENT DE LA CHAÎNE PPBS ET DES OUTILS DE POLITIQUE

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
					Activité 1418302A001 : Production des documents de planification, Programmation, Budgétisation et améliorer la qualité de la dépense												
55A014F00300 - Revue/Actualisation des programmes et politiques publiques	14 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	4 000	4 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	4 000	4 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00301 - Actualisation du CDMT	28 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
55A014F00302 - Elaboration du RAP	14 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	4 000	4 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	4 000	4 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00303 - preparation des preconférences	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00304 - Dialogue des gestion	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
54.551400528 - Organisation des Sessions du Comité PPBS	80 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	30 000	30 000	MN	25 000	25 000	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	30 000	30 000		25 000	25 000		25 000	25 000	
5514F00485 - renforcement de capacité de 30 acteurs de la chaîne ppbs à l'élaboration des documents budgétaires (revue, rationalisation, CDMT, PAP, RAP etc)	24 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		8 000	8 000	
5514F00529 - Organisation d'un atelier de validation du CDMT	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418302A001	205 000				0	0	0	0	69 000	69 000		68 000	68 000		68 000	68 000	
Activité 1418302A002 : Maturation et suivi des projets à inscrire dans le BIP																	
55A014F00308 - Fonctionnement du Comité interne Chargé de la Maturation des Projets	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
5514F00486 - preparation et maturation des projets (descente et bornage des sites, collecte des données)	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
5514F00487 - evaluation de l'exécution des projets d'investissement	30 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
5514F00488 - elaboration des projets de TDR et DAO et réalisation des études techniques	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
5514F00489 - organisation des sessions du comité interne chargé de la maturation des projets	70 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	20 000	20 000	MN	25 000	25 000	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		25 000	25 000		25 000	25 000	
TOTAL Activité 1418302A002	145 000				0	0	0	0	45 000	45 000		50 000	50 000		50 000	50 000	
Activité 1418302A003 : Système d'information statistique et production d'un annuaire statistique du sous-secteur art et culture																	
5514F00530 - Elaboration et production d'un annuaire statistique du sous-secteur art et culture	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418302A003	15 000				0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL ACTION 02	365 000				0	0	0	0	119 000	119 000		123 000	123 000		123 000	123 000	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 03 : AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418303A002 : Acquisition du matériel informatique, électriques, mobiliers de bureau et autres équipements																	
5414I00062 - Acquisition du mobilier de bureau pour les Services Centraux et déconcentrés du MINAC	100 000	I	NON VISA	SC	13 000	13 000	53 000	53 000	0	0	MN	100 000	100 000	LR	35 000	35 000	LR
<i>BIP RIO</i>					13 000	13 000	53 000	53 000	0	0		100 000	100 000		35 000	35 000	
54A014I00001 - Acquisition du matériel informatique pour les services centraux et déconcentrés du MINAC	140 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	60 000	60 000	LR	20 000	20 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		60 000	60 000		20 000	20 000	
TOTAL Activité 1418303A002	240 000				13 000	13 000	53 000	53 000	0	0		160 000	160 000		55 000	55 000	
Activité 1418303A003 : Construction et Réhabilitation des Bâtiments Administratifs																	
5414I00061 - poursuite des travaux d'extension du Bâtiment Central du MINAC	300 000	I	NON VISA	SC	0	0	90 000	90 000	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	90 000	90 000	100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
54A014I00399 - ***BUDGETISATION*** Poursuite des travaux de construction de la délégation régionale du Sud Ouest	175 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	50 000	50 000	LR	75 000	75 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		50 000	50 000		75 000	75 000	
54A014I00403 - Apurement de la dette flottante	190 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	30 000	30 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
54A014I00404 - Restauration des bâtiments abritant les services centraux(Etude en vue de l'examen du corp d'état secondaire:électricité, plomberie,étanchéité, menuiserie, etc)	40 500	I	VISA	SC	0	0	0	0	40 500	40 500	LR	0	0	MN	0	0	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	40 500	40 500		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418303A003	705 500				0	0	90 000	90 000	220 500	220 500		150 000	150 000		175 000	175 000	
TOTAL ACTION 03	945 500				13 000	13 000	143 000	143 000	220 500	220 500		310 000	310 000		230 000	230 000	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 04 : DÉVELOPPEMENT DES RESSOURCES HUMAINES

EN MILLIERS FCFA

Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418304A001 : Suivi des actes de carrière et assainissement du Fichier Solde des Personnels du MINAC																	
55A014F00196 - Fonctionnement du Comité de validation des actes de carrières et accessoires de soldes	36 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN	12 000	12 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	12 000	12 000		12 000	12 000		12 000	12 000	
55A014F00197 - Fonctionnement du comité sectoriel chargé de l'Assainissement du Fichier solde et personnels	24 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN	8 000	8 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		8 000	8 000		8 000	8 000	
TOTAL Activité 1418304A001	60 000				0	0	0	0	20 000	20 000		20 000	20 000		20 000	20 000	
Activité 1418304A002 : Célébration /Commémoration/ manifestation des évènements majeurs de la vie de la nation et des journées du sous-secteur																	
55A014F00172 - Célébration de la journée du livre camerounais.	44 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	10 000	10 000	MN	29 000	29 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		29 000	29 000	
55A014F00174 - Cereonomie des vœux et activités syndicales	65 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	20 000	20 000	MN	20 000	20 000	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		20 000	20 000		25 000	25 000	
55A014F00177 - Commemoration de la journée internationale du livre et du droit d'auteur	18 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	8 000	8 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	8 000	8 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00178 - Commemoration de la journée internationale de l'esclavage	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00180 - Commemoration de la journée internationale des monuments et sites	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00181 - Commemoration de la journée internationale des Archives	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00183 - Commemoration de la journée internationale de la musique	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00185 - Commemoration de la journée internationale du jazz	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00186 - Commemoration de la journée internationale des musées	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00188 - Commemoration de la journée internationale de la poésie	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00189 - Commemoration de la journée internationale du théâtre	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00190 - Commemoration de la journée internationale du conte	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
55A014F00191 - Celebration de la fete de la journée Internationale de la femme	65 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	20 000	20 000	MN	20 000	20 000	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		20 000	20 000		25 000	25 000	
55A014F00192 - Celebration de la fete internationale de travail	65 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	20 000	20 000	MN	20 000	20 000	MN	25 000	25 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	20 000	20 000		20 000	20 000		25 000	25 000	
TOTAL Activité 1418304A002	392 000				0	0	0	0	118 000	118 000		120 000	120 000		154 000	154 000	
Activité 1418304A003 : Optimisation de la production des personnels du MINAC																	
55A014F00299 - Prise en charge salariale	1 200 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	400 000	400 000	LR	400 000	400 000	LR	400 000	400 000	LR
<i>Salaires</i>					0	0	0	0	400 000	400 000		400 000	400 000		400 000	400 000	
5514F00491 - atelier de formation et de renforcement des capacités du personnel du courrier	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	0	0	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		0	0		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418304A003	1 210 000				0	0	0	0	405 000	405 000		400 000	400 000		405 000	405 000	
TOTAL ACTION 04	1 662 000				0	0	0	0	543 000	543 000		540 000	540 000		579 000	579 000	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 05 : CONTRÔLE ET AUDIT INTERNE

EN MILLIERS FCFA																	
Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418305A001 : Inspection et audit des services centraux, déconcentrés et rattachés du MINAC																	
55.55A000543 - Mission d'audit dans les départements	25 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	10 000	10 000	MN	10 000	10 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
55A014F00298 - Mission d'audit dans les régions	15 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418305A001	40 000				0	0	0	0	10 000	10 000		15 000	15 000		15 000	15 000	
TOTAL ACTION 05	40 000				0	0	0	0	10 000	10 000		15 000	15 000		15 000	15 000	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 06 : COMMUNICATION

EN MILLIERS FCFA																	
Tâches	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	AVANT 2020		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418306A001 : Mise en œuvre de la politique de Communication sectorielle																	
55A014F00292 - Couverture et accompagnement médiatique des activités du MINAC	30 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	5 000	5 000	MN	10 000	10 000	MN	15 000	15 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	5 000	5 000		10 000	10 000		15 000	15 000	
55A014F00293 - Production d'un périodique d'information culturel	55 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	15 000	15 000	MN	20 000	20 000	MN	20 000	20 000	MN
<i>Autres dépenses de personnel</i>					0	0	0	0				5 000	5 000		5 000	5 000	
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	15 000	15 000		15 000	15 000		15 000	15 000	
TOTAL Activité 1418306A001	85 000				0	0	0	0	20 000	20 000		30 000	30 000		35 000	35 000	
Activité 1418306A002 : Conception et réalisation des bases de données numériques du sous-secteur art et culture																	
5514F00497 - développement, mise à jour en ligne du site web et plateforme de communication du MINAC	20 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	10 000	10 000	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	10 000	10 000		5 000	5 000		5 000	5 000	
5514F00498 - mise en place de communication électronique	10 000	F	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	5 000	5 000	MN	5 000	5 000	MN
<i>Autres biens et services</i>					0	0	0	0	0	0		5 000	5 000		5 000	5 000	
TOTAL Activité 1418306A002	30 000				0	0	0	0	10 000	10 000		10 000	10 000		10 000	10 000	
TOTAL ACTION 06	115 000				0	0	0	0	30 000	30 000		40 000	40 000		45 000	45 000	
TOTAL PROGRAMME 183	6 590 300				13 000	13 000	143 000	143 000	2 049 100	2 049 100		2 194 600	2 194 600		2 161 600	2 161 600	
TOTAL CHAPITRE 14	16 289 250				13 000	13 000	343 000	343 000	4 175 300	4 175 300		4 387 400	4 387 400		4 689 500	4 689 500	

ANNEXE 3

PROGRAMMATION DES TACHES PAR PROJET D'INVESTISSEMENT

PROGRAMMATION DES TACHES PAR PROJET D'INVESTISSEMENT

Période : 2021 - 2023

Chapitre 14 : MINISTERE DES ARTS ET DE LA CULTURE

Programme 181 : CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS

Action 03 : RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL

En milliers FCFA

PROJETS	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	LF 2019		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418103A001 : Restauration et Aménagement du Patrimoine Culturel																	
Projet 54A014P00005 : Réhabilitation et Aménagement du site de Bimbria																	
5414I00004 - réhabilitation at aménagement du site de bimbria	300 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	37 370	37 370	MN	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		37 370	37 370		0	0	
TOTAL Projet 54A014P00005	300 000				0	0	0	0	0	0	0	37 370	37 370		0	0	
Projet 54A014P00006 : Restauration et aménagement du monument de la réunification (Eudes architecturales et artistiques)																	
5414I00077 - Restauration et aménagement du monument de la réunification	245 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	LR	75 000	75 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		75 000	75 000		0	0	
5414I00079 - aménagement et equipement du musee regional du centre	380 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		100 000	100 000		100 000	100 000	
TOTAL Projet 54A014P00006	625 000				0	0	0	0	0	0	0	175 000	175 000		100 000	100 000	
Projet 54A014P0047 : Restauration du Monument des Cinquantenaires de Buea																	
5414I00109 - Travaux de restauration et d'aménagement du monument des cinquantenaires à buea	40 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	25 000	25 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	25 000	25 000		0	0		0	0	
TOTAL Projet 54A014P0047	40 000				0	0	0	0	25 000	25 000		0	0		0	0	
Projet 55A014P0004 : Réhabilitation et Aménagement des musées public d'art local de Maroua et NKONSAMBA																	
5514I00008 - Réhabilitation et aménagement du musée public d'art local de maroua	150 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	50 000	50 000	MN	50 000	50 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		50 000	50 000		50 000	50 000	
TOTAL Projet 55A014P0004	150 000				0	0	0	0	0	0	0	50 000	50 000		50 000	50 000	
TOTAL Activité 1418103A001	1 115 000				0	0	0	0	25 000	25 000		262 370	262 370		150 000	150 000	
Activité 1418103A002 : Construction des Infrastructure Patrimoniales																	
Projet :																	
5414I00150 - Construction du Musée Public de Douala ((Etudes architecturales et géotechniques)	30 000	I	NON VISA	SD					20 000	20 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>									20 000	20 000		0	0		0	0	
TOTAL Projet	30 000								20 000	20 000		0	0		0	0	
Projet 54A014P0036 : Construction des musées public																	
5414I00075 - construction du musée public de DOUALA (étude architecturale)	125 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	25 000	25 000	MN	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		25 000	25 000		100 000	100 000	
5414I00083 - Construction du musée de Bamenda	635 750	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	40 000	40 000	MN	50 000	50 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		40 000	40 000		50 000	50 000	
TOTAL Projet 54A014P0036	760 750				0	0	0	0	0	0	0	65 000	65 000		150 000	150 000	
Projet 55A014P0002 : Construction du sanctuaire traditionnel (maison traditionnelle FANG-BETI ABA MINKUKUMA)																	
5514I00005 - construction du sanctuaire traditionnel (maison fang beti ABA MINKUKUMA)	250 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
TOTAL Projet 55A014P0002	250 000				0	0	0	0	50 000	50 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
Projet 55A014P0005 : Foyer culturel Yebekanga (Commune de Nanga Ebogo, Département de la haute sanaga)																	
5514I00018 - Foyer culturel Yebekanga (Commune de Nanga Eboko, Département de la haute sanaga)	150 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	30 000	30 000	MN	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
TOTAL Projet 55A014P0005	150 000				0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418103A002	1 190 750				0	0	0	0	100 000	100 000		165 000	165 000		250 000	250 000	

Programme 181 : CONSERVATION DE L'ART ET DE LA CULTURE CAMEROUNAIS
Action 03 : RESTAURATION ET AMENAGEMENT DU PATRIMOINE CULTUREL

PROJETS	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	En milliers FCFA												
					LF 2019		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418103A003 : Appuis à la conservation des musées d'intérêt local																	
Projet 54A014P0069 : Construction, réalisation et la conservation du patrimoine architectural, des musées d'intérêt local, des maisons/Foyers de la culture/fete																	
5514I00015 - Appui à la construction et la conservation du patrimoine architectural, des musées d'intérêts local, des maisons/Foyers de laculture/fête	800 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	110 000	110 000	LR	150 000	150 000	LR	148 450	148 450	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	110 000	110 000		150 000	150 000		148 450	148 450	
TOTAL Projet 54A014P0069	800 000				0	0	0	0	110 000	110 000		150 000	150 000		148 450	148 450	
TOTAL Activité 1418103A003	800 000				0	0	0	0	110 000	110 000		150 000	150 000		148 450	148 450	
TOTAL ACTION 03	3 105 750				0	0	0	0	235 000	235 000		577 370	577 370		548 450	548 450	
TOTAL PROGRAMME 181	3 105 750				0	0	0	0	235 000	235 000		577 370	577 370		548 450	548 450	

Programme 182 : RENFORCEMENT DE L'APPAREIL DE PRODUCTION DES BIENS ET SERVICES CULTURELS

Action 03 : DEVELOPPEMENT ET PROMOTION DES INDUSTRIES CULTURELLES ET CREATIVES

En milliers FCFA

PROJETS	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	LF 2019		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
Activité 1418203A002 : Construction des Maisons de la Culture, de la Cité de l'émergence et des salles de spectacles																	
Projet 54A014P00002 : Poursuite des travaux de construction du palais des Arts et de la culture de Yaoundé et travaux d'extension du bâtiment central du MINAC																	
5414I00063 - Poursuite des travaux de construction de la salle de spectacle	1 323 000	I	NON VISA	SC	0	0	200 000	200 000	0	0	LR	290 000	290 000	LR	550 000	550 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	200 000	200 000	0	0		290 000	290 000		550 000	550 000	
TOTAL Projet 54A014P00002	1 323 000				0	0	200 000	200 000	0	0		290 000	290 000		550 000	550 000	
Projet 54A014P00019 : Construction des Délégations Régionales des Arts et de la Culture																	
5414I00073 - construction de la délégation régionale des arts et de la culture/maison de la culture du centre (Etude architecturale et artistique)	30 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	30	30	MN	0	0	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		30	30		0	0	
TOTAL Projet 54A014P00019	30 000				0	0	0	0	0	0		30	30		0	0	
Projet 54A014P00050 : Construction de 16 maisons de la Culture																	
5414I00122 - Construction de la maison de la Culture de Mora (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00124 - construction de la maison de la culture de BAHAM (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00125 - construction de la maison de la culture de YABASSI (phase 3)	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		0	0		0	0	
5414I00126 - Construction de la maison de la Culture de NTUI (phase 2)	130 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	60 000	60 000	LR	30 000	30 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	60 000	60 000		30 000	30 000		0	0	
5414I00136 - Construction de la Maison de la Culture de Meyomessala (phase 3)	100 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		0	0		0	0	
5414I00140 - Maîtrise des travaux de Construction de la maison de la Culture de Nanga - Eboko	130 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	80 000	80 000	LR	50 000	50 000	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	80 000	80 000		50 000	50 000		0	0	
5414I00146 - Construction de la Maison de la Culture de Foubman	150 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	150 000	150 000	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		150 000	150 000	
5514I00017 - construction de la maison de la culture de Menchum	100 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	0	0	MN	50	50	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		0	0		50	50	
TOTAL Projet 54A014P00050	1 060 000				0	0	0	0	370 000	370 000		80 000	80 000		150 050	150 050	
Projet 54A014P00056 : Réhabilitation du Musée National																	
5414I00154 - Réhabilitation de la toiture du Musée National	400 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	265 800	265 800	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>C2D Investissement</i>					0	0	0	0	265 800	265 800		0	0		0	0	
TOTAL Projet 54A014P00056	400 000				0	0	0	0	265 800	265 800		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418203A002	2 813 000				0	0	200 000	200 000	635 800	635 800		370 030	370 030		700 050	700 050	
TOTAL ACTION 03	2 813 000				0	0	200 000	200 000	635 800	635 800		370 030	370 030		700 050	700 050	
TOTAL PROGRAMME 182	2 813 000				0	0	200 000	200 000	635 800	635 800		370 030	370 030		700 050	700 050	

Programme 183 : GOUVERNANCE ET APPUI INSTITUTIONNEL DU SOUS-SECTEUR ART ET CULTURE

Action 03 : AMÉLIORATION DU CADRE ET DES CONDITIONS DE TRAVAIL

PROJETS	Coût total	Nature	Maturité	Type Bénéf	LF 2019		LF 2020		2021			2022			2023		
					AE	CP	AE	CP	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN	AE	CP	LR/MN
					En milliers FCFA												
Activité 1418303A002 : Acquisition du matériel informatique, électriques, mobiliers de bureau et autres équipements																	
Projet 54A014P00009 : Equipement des Services Centraux et Déconcentrés en mobilier de bureaux et informatiques																	
5414100062 - Acquisition du mobilier de bureau pour les Services Centraux et déconcentrés du MINAC	100 000	I	NON VISA	SC	13 000	13 000	53 000	53 000	0	0	MN	100 000	100 000	LR	35 000	35 000	LR
<i>BIP RIO</i>					13 000	13 000	53 000	53 000	0	0		100 000	100 000		35 000	35 000	
54A014100001 - Acquisition du matériel informatique pour les services centraux et déconcentrés du MINAC	140 000	I	NON VISA	SC	0	0	0	0	0	0	MN	60 000	60 000	LR	20 000	20 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	0	0		60 000	60 000		20 000	20 000	
TOTAL Projet 54A014P00009	240 000				13 000	13 000	53 000	53 000	0	0		160 000	160 000		55 000	55 000	
TOTAL Activité 1418303A002	240 000				13 000	13 000	53 000	53 000	0	0		160 000	160 000		55 000	55 000	
Activité 1418303A003 : Construction et Réhabilitation des Bâtiments Administratifs																	
Projet 54A014P00002 : Poursuite des travaux de construction du palais des Arts et de la culture de Yaoundé et travaux d'extension du bâtiment central du MINAC																	
5414100061 - poursuite des travaux d'extension du Bâtiment Central du MINAC	300 000	I	NON VISA	SC	0	0	90 000	90 000	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR	100 000	100 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	90 000	90 000	100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
TOTAL Projet 54A014P00002	300 000				0	0	90 000	90 000	100 000	100 000		100 000	100 000		100 000	100 000	
Projet 54A014P00019 : Construction des Délégations Régionales des Arts et de la Culture																	
54A014100399 - ***BUDGETISATION*** Poursuite des travaux de construction de la délégation régionale du Sud Ouest	175 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	50 000	50 000	LR	50 000	50 000	LR	75 000	75 000	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	50 000	50 000		50 000	50 000		75 000	75 000	
TOTAL Projet 54A014P00019	175 000				0	0	0	0	50 000	50 000		50 000	50 000		75 000	75 000	
Projet 54A014P00403 : ***BUDGETISATION*** Apurement de la dette flottante																	
54A014100403 - Apurement de la dette flottante	190 000	I	VISA	SC	0	0	0	0	30 000	30 000	LR	0	0	LR	0	0	LR
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
TOTAL Projet 54A014P00403	190 000				0	0	0	0	30 000	30 000		0	0		0	0	
Projet 54A014P00404 : ***BUDGETISATION*** Restauration des bâtiments abritant les services centraux(Etude en vue de l'examen du corp d'état secondaire:électricité, plomberie,étanchéité, menuiserie, etc)																	
54A014100404 - Restauration des bâtiments abritant les services centraux(Etude en vue de l'examen du corp d'état secondaire:électricité, plomberie,étanchéité, menuiserie, etc)	40 500	I	VISA	SC	0	0	0	0	40 500	40 500	LR	0	0	MN	0	0	MN
<i>BIP RIO</i>					0	0	0	0	40 500	40 500		0	0		0	0	
TOTAL Projet 54A014P00404	40 500				0	0	0	0	40 500	40 500		0	0		0	0	
TOTAL Activité 1418303A003	705 500				0	0	90 000	90 000	220 500	220 500		150 000	150 000		175 000	175 000	
TOTAL ACTION 03	945 500				13 000	13 000	143 000	143 000	220 500	220 500		310 000	310 000		230 000	230 000	
TOTAL PROGRAMME 183	945 500				13 000	13 000	143 000	143 000	220 500	220 500		310 000	310 000		230 000	230 000	
TOTAL CHAPITRE 14	6 864 250				13 000	13 000	343 000	343 000	1 091 300	1 091 300		1 257 400	1 257 400		1 478 500	1 478 500	